



**Положение**  
**о проведении конкурса-выставки книжек-самоделок**  
**«С книгой по дорогам детства»**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее положение конкурса-выставки книжек-самоделок «С книгой по дорогам детства» (далее – Конкурс) определяет порядок и условия организации Конкурса в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №267» (далее - Учреждение).

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1 Основной целью Конкурса является содействие совместной деятельности ребёнка и его родителей (законных представителей), развитие художественно-эстетического вкуса, фантазии и воображения, формирование ручных навыков дошкольников.

2.2 Задачами конкурса являются:

- развивать коммуникативные и социальные компетентности дошкольников в процессе ознакомления с художественной литературой;
- выявить творческие способности дошкольников, родителей (законных представителей), развивать инициативу и фантазию в изготовлении книжек – самоделок;
- содействовать укреплению связи между Учреждением и семьями.

**3. Участники Конкурса**

3.1 В Конкурсе принимают участие дети всех возрастных групп и их родители (законные представители).

**4. Жюри смотра-конкурса**

4.1 В состав жюри входят:

Заведующий: Кузьмина Е.С.

Старшие воспитатели: Кондакова Ю.Н., Шумилова А.К.

Музыкальные руководители: Цыкоза И.Н., Калашникова Л.А.

Учитель-дефектолог: Корнеева И.В.

Учитель-логопед: Клешня Е.И.

**5. Порядок проведения**

5.1 Победитель выбирается путем голосования жюри.

5.2 Победителем становится участник набравший, самое большое количество голосов.

5.3 Работа оценивается в соответствии с требованиями к оформлению.

5.4 Сроки проведения конкурса:

03.04.2024-04.04.2024 голосование для определения победителя.

05.04.2024 подведение итогов, награждение.

## 6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям.

- оригинальность задумки и воплощения работы (разнообразие используемых материалов, креативность);
- авторский подход к оформлению и изложению материала;
- воспитательная, развивающая и обучающая ценность;
- художественное оформление (композиция, цветовое решение, баланс между иллюстрациями и текстом);
- качество исполнения работы (аккуратность, эстетичность, безопасность материалов);
- практичность в дальнейшем применении.
- соответствие требованиям к оформлению.

## 7. Требования к оформлению

7.1 Книжка-самоделка, предоставляемая на конкурс, должна иметь название, автора.

7.2 Книжка-самоделка может представлять собой рассказ собственного сочинения, сопровождающийся иллюстрациями, фотографиями, либо основываться на литературных произведениях.

7.3 Книжка-самоделка должна иметь суперобложку (обложка), где указываются ее название, фамилия, имя автора, издательство, год.

7.4 В книжке-самоделке оформляется содержание (или оглавление), которое формируется, если книжка имеет более 1 главы, т.е. несколько рассказов, сказок и т.д. В том случае, если в книжке всего один рассказ (или сказка, или что-то другое), оглавление не прописывается.

7.5 Работы могут быть выполнены любым доступным автору способом на бумаге (карандашами, акварелью и т.д.).

7.6 Книжка-самоделка должна иметь не менее 7 листов и не более 15.

7.7 Книжка-самоделка, предоставляемая на Конкурс, должна иметь формат не менее 10 на 15 см и не более 20 на 30см.

7.8 Работы, не соответствующие требованиям, прописанным в Положении о Конкурсе и поступившие позже указанной даты, рассматриваться не будут.

## 8. Подведение итогов и награждение

8.1 Участники, получившие наибольшее количество голосов объявляются победителями: I, II, III место.

8.2 Победители награждаются грамотами.

8.3 Остальные участники получают сертификаты за участие в конкурсе.

**Оценочный лист**  
к конкурсу-выставке книжек-самоделок «С книгой по дорогам детства» 2024 год

Критерии	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1 оригинальность задумки и воплощения работы (разнообразие используемых материалов, креативность)																														
2 авторский подход к оформлению и изложению материала																														
3 воспитательная, развивающая и обучающая ценность																														
4 художественное оформление (композиция, цветовое решение, баланс между иллюстрациями и текстом)																														
5 качество исполнения работы (аккуратность, эстетичность, безопасность материалов)																														
6 практичность в дальнейшем применении																														
7 соответствие требованиям к оформлению																														

0 баллов – не представлено; 1-2 балла – представлено частично; 3 балла – представлено полностью

Член жюри \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )