

РАСМОТРЕНА И ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол №1 от 22.08.2024

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад №267»
от 23.08.2024 приказ №119



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
МАДОУ «Детский сад №267»
на 2024/2025 учебный год
«Умняшки»

Направленность:	социально-гуманитарная
Срок реализации:	8 месяцев
Возраст воспитанников:	3 - 5 лет
Автор- составитель:	Юрганова Евгения Борисовна, педагог- психолог

г. Барнаул, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Страница
1.	Целевой раздел.....	3
1.1	Пояснительная записка.....	3
1.2	Цели и задачи.....	4
1.3	Принципы к формированию Программы.....	5
1.4	Возрастные особенности детей.....	5
1.5	Планируемые результаты.....	6
2.	Содержательный раздел.....	7
2.1	Содержание Программы.....	7
2.2	Описание форм, методов реализации Программы.....	8
3.	Организационный раздел.....	9
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы.....	9
3.2	Обеспеченность методическим материалом.....	10
3.3	Календарно-тематическое планирование.....	11
	Приложение 1.....	32
	Приложение 2.....	33
	Лист изменений и дополнений.....	34

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

«Источники способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев.
От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают
источник творческой мысли»

В. А. Сухомлинский

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Программа «Умняшки» нацелена на развитие интеллектуальных, речевых и творческих способностей ребенка через развитие его мелкой моторики руки.

Достичь больших успехов в данном направлении помогает применение в программе современного метода лепки «Пластилинография», а также применение метода мозжечковой стимуляции и кинезиологических упражнений, которые стимулируют у детей появление и закрепление межполушарных связей, что положительно влияет на его всестороннее развитие.

Обучение дошкольников с младшего возраста одновременным действиям двумя руками, пальчиковые игры и применение на занятии техники «Пластилинография», стимулирует процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Ребенку в младшем дошкольном возрасте не мешают гимнастика рук, а пальчиковые игры в сопровождении стихов разовьют речь и умение слушать. Малыш научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то есть его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он может *«рассказывать пальцами»* целые истории.

Актуальность представленной программы «Умняшки» заключается не только в развитии мелкой моторики, но и развития зрительного внимания и сенсорного восприятия, памяти и воображения, творческих способностей. Ребенок с помощью пальчиковых игр, кинезиологических упражнений, элементов сказкотерапии, пластилинографии учится познавать свой внутренний мир в системе взаимоотношений. Тем самым развивает

уверенность в себе, что способствует формированию и выражению своей индивидуальности.

Новизна данной программы заключается в системном подходе к ее созданию, то есть постепенному переходу от познания и создания наглядных образов предметов (поделка ребенка).

Обучение детей проводится с трех летнего возраста. Задания составлены с учетом возрастных, физиологических и психологических особенностей младших дошкольников. Малыши учатся и растут, играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому нами отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

На каждом занятии педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми.

По достигаемым задачам данная программа представляет собой коррекционно-развивающие групповые занятия.

1.2 Цели и задачи

Цель программы: способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику руки, понимание речи и гармоничное развитие детей.

Задачи:

Коррекционно-развивающие:

- снятие эмоционального напряжения
- развитие уверенности в себе, в своих силах
- развитие способов коммуникации
- тренировка в умении сосредотачиваться
- развитие зрительного внимания и восприятия, памяти, тонкой и общей моторики
- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаз, гибкости рук, ритмичности
- развитие осязательного восприятия (*тактильной, кожной чувствительности пальцев рук*)
- формирование практических умений и навыков
- обучение различным навыкам работы с пластилином
- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память, развитие речи детей

Коррекционно-воспитательные: формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

1.3 Принципы к формированию Программы

Программа основывается на следующих **принципах:**

- Учет индивидуальных возможностей и способностей детей.
- Уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью.
- Комплексный подход при разработке занятий.
- Использование разных видов упражнений.
- Вариативность содержания и форм проведения занятий.
- Систематичность и последовательность занятий.
- Наглядность.

1.4. Возрастные особенности детей

Дети от 3 до 4 лет

В трехлетнем возрасте ребенок переживает значимый для его развития и социализации возрастной кризис. Маленький дошкольник впервые начинает осознавать свою автономность и индивидуальность, стремится к самостоятельности, понимает то, что может многое сделать сам, без помощи взрослого. Яркими проявлениями «кризиса трех лет» являются негативизм, упрямство, строптивость.

В возрасте 3-х лет у детей появляется интерес к совместной игровой деятельности, происходит переход от «игры рядом» к «игре вместе». Активно развиваются эмоциональная и сенсорно-перцептивная сферы ребенка.

Основным видом становится игра.

Ведущая потребность – в общении, в уважении, в признании самостоятельности ребенка.

Ведущая деятельность – игровая, переход от манипулятивной игры к ролевой.

Ведущая функция – восприятие.

Особенности возраста:

1. Кризис 3 лет. Формирование «системы Я».
2. Развитие воображения через развитие функции замещения одного предмета другим.
3. Появление смысловой структуры сознания.
4. Ребенок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм.
5. Развитие происходит через общение. Со взрослым общение становится внеситуативно-познавательным.
6. Удерживает внимание 7-8 минут, объем внимания 3-4 предмета.
7. Может выполнять мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение.
8. При новой деятельности необходимо поэтапное объяснение («делай, как я»).

9. Развито восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер).

10. Память произвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание, кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.

Дети от 4 до 5 лет

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

В процессе сенсорного воспитания можно выделить 4 этапа:

1. Привлечение внимания детей к тому сенсорному признаку, который должен быть освоен.
2. Обучение детей перцептивным действиям и накопление представлений о сенсорных признаках.
3. Формирование представлений об эталонах.
4. Создание условий для самостоятельного применения детьми освоенных знаний и навыков в анализе окружающей действительности и в организации собственной деятельности.

1.5. Планируемые результаты

- Дети различают и называют цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый, коричневый, белый, черный (младший возраст);
- Дети различают и называют цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый, коричневый, белый, черный и дополнительно - розовый, оранжевый, голубой, фиолетовый (средний возраст);
- Различают и называют геометрические фигуры и тела - шар, куб, круг, квадрат (младший возраст);
- Различают и называют геометрические фигуры и тела - шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал (средний возраст);

- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка);
- У детей повышается познавательная активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- На основе разнообразной деятельности у детей стабилизируется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведению, поступкам;
- Формируется способность устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в группе сверстников, проявлять нравственное отношение к окружающему миру;
- Развивается мелкая моторика и координация пальцев и двух рук до уровня соответствующего данному возрасту;
- В системе происходит постепенное овладение разными видами трудовой деятельности;
- Умение создавать художественный образ своего изделия по образцу педагога (младший возраст);
- Рассказывают о последовательности выполнения своей работы, отвечая на вопросы педагога (старший)

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание Программы

Содержание программа «Умняшки» для детей младшего и среднего возраста направлено на развитие способности накапливать познавательный опыт через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развитие межполушарных связей и мелкой моторики руки, понимание речи и гармоничное развитие личности.

Кроме этого происходит развитие психических процессов: внимания, памяти, логического и творческого мышления, разговорной речи. Через программу, мы стремимся к развитию:

- коммуникативных навыков
- органов чувств и их функциями
- навыков классификации, сравнения, выделения определенных свойств предметов.

Пальчиковые игры и релаксационные упражнения способствуют формированию и коррекции эмоционально-волевой сферы: тревожности, агрессивности, гиперактивности. Формированию положительной самооценки, уверенности в себе, эмоциональной устойчивости.

Кинезиологические упражнения дают мощный толчок развитию у детей межполушарных связей, что положительно влияет на умственные способности дошкольников.

2.2 Описание форм, методов

Занятие состоит из трех частей. Каждая часть имеет содержание, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего и среднего возраста.

Часть 1. Развитие психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи).

Часть 2. Развитие общей и мелкой моторики.

Часть 3. Накопление и расширение сенсорного и творческого опыта (накопление ощущений на основе выполнения техники «Пластилинография»).

Два занятия отводятся для начальной и итоговой диагностики развития детей.

Формы работы с детьми

Групповые занятия. Комплектация групп и продолжительность занятий:

Возраст	Число детей в группе
3-4 года	10-15 человек
4-5 лет	15-20 человек

Условия проведения занятий:

Руководство группой осуществляет педагог-психолог.

Темп работы определяется индивидуальными особенностями участников группы.

Количество занятий: 61

Режим организации занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю.

Время проведения: 15-20 минут (с учетом возраста)

Помещение: кабинет педагога-психолога.

Начало учебного года	Окончание учебного года	Первое полугодие	Второе полугодие	Продолжительность занятий
Октябрь	Май	12 недель/ 23 занятия	20 недель/ 38 занятий	Младшая группа 15 мин. Средняя группа 20 мин.

3.4 Учебный план

Форма предоставления услуг	Объем образовательной нагрузки (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)		
	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
Подгрупповая (групповая)	2	8	61

Построение программы ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики – восприятие.

Индивидуальная работа. Включает в себя входную (в начале года) и итоговую (в конце) диагностику развития: познавательной, эмоциональной, личностной сферы.

Структурированность занятий

1. Приветствие
2. Кинезиологические упражнения для пальчиков
3. Кинезиологические сказки
4. Потешки
5. Су-джок игры
6. Пластилинография
7. Рефлексия

Каждая новая тема прорабатывается за два занятия. На первом занятии дети знакомятся с темой, с определенной техникой рисования пластилином, в которой будет выполнена работа, практикуют технику. Рассматривают образец, выполненный педагогом, начинают самостоятельное выполнение работы. На втором занятии дети завершают выполнение работы, проводится эстетическое оформление, предлагается внести (при необходимости) свою фантазию в работу.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально - технического обеспечения Программы

Образовательный процесс по Программе дополнительного образования дошкольников в МАДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно – эпидемиологическими нормами и правилами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста;
- требованиями к материально- техническому обеспечению программы.

В МАДОУ имеется помещение для оказания дополнительных образовательных услуг, помещение для реализации программ укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет педагога-психолога	Групповая, индивидуальная работа педагога-психолога с детьми	Стол и стулья для подгрупповых занятий, ковер, компьютер, принтер, игрушки и дидактические пособия для работы с воспитанниками, наглядный материал, развивающая сенсорная стенка, тактильные мешочки, магнитная доска, настольно-печатные игры, предметные игрушки, цветные мелки, строительный материал, кинетический песок, бизиборд

3.2. Обеспеченность методическими материалами

Педагогическая работа по освоению детьми дополнительных образовательных программ обеспечивается использованием технологий и методических пособий:

	Наименование программы	Методический материал
	Рабочая программа «Умняшки»	<p>Вачков И.В. Психология для малышей</p> <p>Вешнякова Л.В., Мурыгина Н.В. Комплекс упражнений для развития у детей межполушарных связей (3-7 лет).</p> <p>Глушакова О.А., Дедова С.И. «Весёлые счётные палочки».</p> <p>Давыдова Г.Н. "Пластилинография для малышей»</p> <p>Зегебарт Г.М., Ильичева О.С. «Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков»</p> <p>Кошелева В.В. Рабочая программа кружка по развитию мелкой моторики у детей 3 лет «Умные пальчики».</p> <p>Макеева И.И. Рабочая программа творческого кружка «Веселый пластилин» для детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Нищева Н.В. «Рисуем двумя руками». Домашняя тетрадь.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера». Для работы с детьми 3-7 лет.</p> <p>Праведникова И.И. «Нейропсихология. Игры и упражнения».</p> <p>Светлова Е.И. «Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук».</p> <p>Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день для дошкольников».</p>

3.4. Календарно-тематическое планирование

3-4 года

№	Тема занятия	Программное содержание	Оборудование и материалы
ОКТАБРЬ			
1-2	Диагностическое занятие Знакомство с работой кружка. Вводный инструктаж	Познакомить детей с особенностями работы кружка «Умняшки». Учить организовывать свое рабочее место. Закреплять навыки работы с пластилином. Упражнение для пальчиков. Диагностика - формировать умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы («Воздушные шары»). Развивать эстетическое и образное восприятие. Рефлексия (подведение итога занятия).	Презентация работ, выполненных в технике «Пластилинография» Образец, пластилин, дощечки для лепки, белый картон А5, сухие и влажные салфетки. Картотека нейропсихологических упражнений для пальчиков Индивидуальные карточки, оборудование для кинезиологического упражнения.
3-4	Солнышко	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко» Заучивание потешки «Солнышко – ведрышко». Рассматривание пластилина и способа создания картинки из готовых шариков (дать детям представление, что пластилином можно «рисовать»), закрепить желтый и синий цвет. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, готовые пластилиновые шарики желтого и синего цветов, дощечки для лепки, шаблон солнышко и тучка, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков.
5-6	Овощная лавка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Дом» Кинезиологическое упражнение с Суджок «Овощи». Беседа «Осенние лакомства». Продолжать формировать умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней. Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке. Уточнить знание детей о форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знания о цвете. Развивать чувство ритма. Развивать эстетическое и образное восприятие.	Раскраска кленового листа А4, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека пальчиковых игр. Индивидуальные карточки, оборудование для кинезиологического упражнения.

		Рефлексия (подведение итога занятия).	
7-8	Радуга - дуга	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко», «Дождик» Чтение стихотворения «Каждый охотник желает знать». Кинезиологическая сказка «Радуга-дуга». Формировать умение скатывать колбаски, развивать глазомер, сенсорные ориентиры, развивать эстетическое восприятие. Развивать умение создавать композицию, дополнять её деталями, тонкие жгутики. Рефлексия (подведение итога занятия).	Картинка радуги, пластилин, дощечки для лепки, картон цветной, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.
НОЯБРЬ			
1-2	Апельсин	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечко». Сказка «Посылка от мартышки Мики». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Фрукты». Закреплять знания детей о фруктах, обучать детей делать лепную картину, использовать в работе стеку, размазывать пластилин, не выходя за контуры, делать налп. Рефлексия (подведение итога занятия).	Набор детских фруктов, пластилин, дощечки для лепки, раскраска по теме, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Мухомор	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик» Сказка «Кто в лесу самый красивый...» Игра Су-джок «Грибы» Продолжать формировать представления о грибах, дать понять, что существуют и несъедобные грибы – мухомор. Продолжать обучать создавать картину из готовых шариков, не выходя за контуры. Рефлексия (подведение итога занятия).	Иллюстрация «Несъедобные грибы», пластилин, дощечки для лепки, раскраска мухомора, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5-6	Лесные дары	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ежик», «Зайчик». Беседа «Кто, что любит в лесу запасать на зиму»	Иллюстрация «Лесные дары», пластилин, дощечки для лепки, иллюстрация гриба, шишки, желудя.

		<p>Су-джок игра «Дикие животные леса».</p> <p>Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени и жителях леса осенью, кто как готовит запасы на зиму. Закреплять правила нанесения пластичного материала стеклой, размазывание по основе пальцами рук. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет. Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности. Воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
7	Осенний листочек	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко», «Дождик».</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме «Золотая осень».</p> <p>Игра с Су-джок «Перелетные птицы»</p> <p>Подводить к образной передаче явлений и учить передавать образ осеннего дерева посредством пластилинографии.</p> <p>Формировать умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев. Развивать у детей эстетическое восприятие осенней природы, образное и пространственное восприятия. Закрепить знания о цветовой гамме данного временного периода (оранжевом, жёлтом, красном, коричневом цвете)</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Иллюстрация «Золотая осень», пластилин, дощечки для лепки, раскраска с рисунком осеннего дерева, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>

НОВЫЙ ГОД

ДЕКАБРЬ

1-2	Шубка для зайчика	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Зайчик».</p> <p>Игровая ситуация: В гости зайчик пришёл просит ребяток, поменять его друзьям шубки.</p>	<p>Заготовки «Зайчиков» по кол-ву детей</p> <p>Картинки, иллюстрации о диких животных</p> <p>Картина «Зайцы зимой», сухие и влажные</p>
-----	-------------------	--	---

		<p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Дикие звери зимой»</p> <p>Закреплять у детей умение способом размазывания, видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю.</p> <p>Использовать стеку для создания пушистости зайцу</p> <p>Развивать согласованность в работе обеих рук.</p> <p>Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
3-4	Зимние забавы	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кулачок - ладошка».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Зимние забавы»</p> <p>Формировать представления о времени года – зиме, о подготовке к новогодним праздникам, изготовлении новогодних украшений, обучать детей размазывать пластилин на шаблоне, самостоятельно выбирая цветовую гамму и подбирая украшения (бусинки), вдавливая их в основу.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Иллюстрации новогодних игрушек, пластилин, дощечки для лепки, раскраска новогоднего шара, разноцветные бусинки, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
5-6	Елочка зеленая иголочка	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Фонарики»</p> <p>Игра с Су-джок «Новый год».</p> <p>Песенка «Маленькой елочке холодно зимой».</p> <p>Формировать представления о деревьях – ели, продолжать обучать детей делать лепную картину, ориентироваться на контуры шаблона, использовать в работе два оттенка зеленого цвета.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Иллюстрации елок, образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска ели, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
7-8	Рукавичка Деда Мороза	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кулак-ребро-ладонь».</p> <p>Сказка «Рукавичка».</p> <p>Формировать представления о времени года – зиме, о подготовке к новогодним</p>	<p>Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска ели, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека</p>

		<p>праздникам, изготовлении новогодних украшений, обучать детей размазывать пластилин на шаблоне, самостоятельно выбирая цветовую гамму и подбирая украшения (бусинки), вдавливая их в основу.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
--	--	---	--

ЗИМА

ЯНВАРЬ

1-2	Снежинки	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Зимние забавы» и «Новый год».</p> <p>Обучать детей выкладывать готовые жгутики точно по контуру снежинки, отмерять определенную длину, слегка придавливать к основе, использовать в работе стеку, украшать паячками.</p> <p>Формировать эстетический вкус.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Образец работы, раскраска снежинок пластилин, дощечки для лепки.</p> <p>готовые жгутики из пластилина.</p> <p>разноцветные паячки.</p> <p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
3-4	Снеговик	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Дом» и «Дом с трубой» «Сказка о веселом Снеговике».</p> <p>Создавать знакомого персонажа путем размазывания пластилина по шаблону.</p> <p>Обучать не выходить за контуры, украшать дополнительными деталями.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска снеговика, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.</p>
5-6	Сорокины подружки	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик», «Зайчик». Игра с Су-джок «Перелетные птицы».</p> <p>Потешка «Сорока - белобока».</p> <p>Закрепление приёма надавливания и размазывания.</p> <p>Учить передавать характерные черты сороки через цвет, особенности строения сороки (хвост). Учить дополнять образ сороки различными дополнительными деталями (семечки, крупа, перышки и т. д.). Воспитывать чувство сопереживания</p>	<p>Картон серого или коричневого цвета ½ А4; пластилин черного и белого цвета, стека, доска для лепки. Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для</p>

		(приходить на помощь). Рефлексия (подведение итога занятия).	кинезиологического упражнения (Су-джок).
ТРАНСПОРТ			
ФЕВРАЛЬ			
1-2	Самолет	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лезгинка» Игра с Су-джок «Транспорт» Чтение стихотворения «Самолет построим сами». Кинезиологическое упражнение Формировать представления о транспорте. Продолжать обучать детей раскатывать между ладонями столбики, прикреплять к основе, делить кусок пластилина, колбаски стекой, располагать самолет самостоятельно между облаками. Рефлексия (подведение итога занятия).	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска самолета, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Автомобиль	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Шипы». Игра с Су-джок «Транспорт». Фрагмент мультфильма о «Синем грузовичке». Продолжать обучать детей размазывать пластилин, не выходя за контуры, подбирать цвет, действовать по словесной подсказке самостоятельно. Рефлексия (подведение итога занятия).	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска автомобиля, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5-6	Кораблик	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лодочка». Чтение стихотворения «Кораблик» С. Маршак Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Транспорт». Продолжать формировать представления о различных видах транспорта, обучать детей размазывать пластилин, не выходя за контуры, а затем делать контуры из готовых жгутиков. Рефлексия (подведение итога занятия).	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска кораблика, пластилин, дощечки для лепки. готовые жгутики из пластилина. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

7-8	Паровоз	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ухо-нос»,</p> <p>Песенка «Мы едим на паровозе с друзьями».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Суджок «Транспорт».</p> <p>Продолжать формировать представления о различных видах транспорта. Обучать детей делать контуры из готовых жгутиков, заполнять шаблон из готовых шариков, подбирать цвета, развивать эстетический вкус.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска паровозика, пластилин, дощечки для лепки.</p> <p>готовые шарики и жгутики из пластилина.</p> <p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
-----	---------	---	--

ВЕСНА

МАРТ

1-2	Цветочек для мамы	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон».</p> <p>Беседа «Весенний праздник для любимой мамочки».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Суджок «Семья».</p> <p>Создавать картинку для любимого человека, скатывать мелкие шарики и выкладывать их на лепестки, работать аккуратно, подбирать цвета для лепестков самостоятельно.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Иллюстрации красивых цветов,</p> <p>раскраски различных цветов,</p> <p>пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
3-4	Цветик - семицветик	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон».</p> <p>Сказка «Цветик - Семицветик».</p> <p>Продолжать обучать размазывать пластилин не выходя за контуры, закреплять цвета и оттенки, подбирать пластилин, развивать умение отрезать кусочки пластилина стекой.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Раскраска цветка с семью лепестками,</p> <p>пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.</p>
5-6	Цветочная поляна	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон».</p> <p>«Сказка про Васильки и Ромашки»</p> <p>Продолжать обучать раскатывать между</p>	<p>Образец готовой работы,</p> <p>цветной картон А4,</p> <p>пластилин, дощечки для лепки, сухие и</p>

		ладонями различные формы (столбики и шарики), создавать композицию, декорировать лепестки стекой. Рефлексия (подведение итога занятия).	влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.
7-8	Одуванчики цветы, словно солнышко желты.	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Чтение стихотворения «Носит одуванчик желтый сарафанчик». Учить детей создавать образы полевых растений нашего края; закреплять умения детей использовать нетрадиционную технику изображения – рисование пластилином. Рефлексия (подведение итога занятия).	Плотный картон белого цвета, иллюстрации с изображением полевых цветов; пластилин желтого и зеленого цвета, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.

ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ

АПРЕЛЬ

1-2	Курочка и цыплятки	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечки». Песенка «Вышла курочка гулять» Кинезиологическое упражнение с Суджок «Домашние животные». Обучать делить кусочки пластилина стекой, соотносить величину кусочка с нужной деталью (большие – туловище, маленькие – голова), раскатывать тоненькие колбаски красного цвета для клюва (лапок). Рефлексия (подведение итога занятия).	Картинка – образец, картон зеленого (голубого) цвета, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Суджок).
3-4	Кто пасется на лугу? (животные из формочек)	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Олень». Заучивание песенки «Далеко, далеко, на лугу пасется ко...» Кинезиологическое упражнение с Суджок «Домашние животные». Обучать детей раскатывать кусочки пластилина скалкой или разминать руками, вырезать фигуры при помощи готовых форм, располагать животных на листе, создавая картину. Рефлексия (подведение итога занятия).	Набор домашних животных, картон зеленого цвета А4, формы домашних животных, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное

			оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5-6	Ежик наш колючий друг	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Животные леса».</p> <p>Сказка о маленьком ежике, который всего боялся.</p> <p>Учить изображать на плоскости «ежа», моделируя его образ с помощью пластилина и нетрадиционного материала – семечек. Развивать умение и навыки в работе с пластилином – отщипывание, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей, развивать общую и мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Картон с изображением ёжика, размер А4; набор пластилина; доска для лепки, стека; семечки; проектор, слайд с изображением ежа, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
7-8	Клубочки для котенка	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кошка».</p> <p>Сказка «Веселые котята».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Домашние животные».</p> <p>Самостоятельно раскатывать тонкие колбаски, заворачивать по кругу, прикреплять в определенном месте на картоне.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Раскраска котенок с клубочками,</p> <p>Пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>

НАСЕКОМЫЕ, РЫБЫ и ПРИРОДА

МАЙ

1-2	Улитка	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Улитка с домиком».</p> <p>Заучивание потешки «Улитка, покажи свои рожки».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Насекомые».</p> <p>Продолжать обучать раскатывать толстые (туловище) и тонкие («домик») колбаски, сворачивать по спирали, располагать на картоне.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Раскраска улитки, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
-----	--------	--	---

3-4	Бабочка	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бабочка».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Суджок «Насекомые».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с бабочками.</p> <p>Формировать понятие о симметрии, продолжать обучать детей комбинировать разные техники (из жгутиков, размазывание, налест), выполнять работу по образцу, аккуратно работая с пластилином, украсить дополнительным материалом (паетками)</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Раскраска бабочки, пластилин, дощечки для лепки, разноцветные паетки.</p> <p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
5-6	Самая красивая змейка	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лезгинка».</p> <p>Сказка о змейке.</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Суджок «Животные жарких стран».</p> <p>Закреплять приемы лепки: скатывание пластилина между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и в сглаживании швов; продолжать знакомить детей со свойствами пластилина (мягкий, податливый, способен принимать любую форму); закреплять умение работать со стеклой. Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Картон, набор пластилина, стека.</p> <p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
7-8	Золотая рыбка	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Рыбка».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Суджок «Подводный мир».</p> <p>Закреплять умение изображать фигуры способом пластилинографии на плоскости, создавая изображение в полу объёме. Добиваться выразительности и необычности исполнения сказочного образа посредством включения в его оформление бросового материала. Развивать аккуратность в работе с пластилином. Воспитывать интерес к произведениям А. С. Пушкина. Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Музыкальная запись «Звуки моря» плотный картон голубого цвета с изображением волн выполненным на предыдущем занятии и силуэтом рыбки, набор пластилина, бусинка для глаза, паетки, стека, дощечки для лепки на каждого ребенка.</p> <p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для</p>

			кинезиологического упражнения (Су-джок).
--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование
4-5 лет**

№	Тема занятия	Программное содержание	Оборудование и материалы
ОКТАБРЬ			
1-2	Диагностическое занятие. Знакомство с работой кружка. Вводный инструктаж.	Познакомить детей с особенностями работы кружка «Умняшки». Учить организовывать свое рабочее место. Закреплять навыки работы с пластилином. Познакомиться с Кинезеологическими играми пальчиками. С оборудованием для игр с Су-джок. Диагностика - формировать умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы («Воздушные шары»). Развивать эстетическое и образное восприятие. Рефлексия (подведение итога занятия).	Презентация работ, выполненных в технике «Пластилинография» Образец, пластилин, дощечки для лепки, белый картон А5, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Солнышко и тучка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко» и «Дождик». Заучивание потешки «Солнышко – ведрышко». Рассматривание пластилина и способа создания картинки из готовых шариков (дать детям представление, что пластилином можно «рисовать»), закрепить желтый и синий цвет. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, готовые пластилиновые шарики желтого и синего цветов, дощечки для лепки, шаблон солнышко и тучка, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5-6	Звездное небо	Приветствие. Упражнение для пальчиков «Фонарики» «Сказка о маленькой звездочке». Формировать представления о смене дня и ночи, обучать детей делать лепную картинку, использовать в работе стеку, размазывать пластилин, не выходя за контуры, делать налеп. Рефлексия (подведение итога занятия).	Презентация «Звездное небо», пластилин, дощечки для лепки, черный картон А5, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное

			оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
7-8	Рябиновые бусы	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечки».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Ягоды».</p> <p>Беседа «Подарок для мамы».</p> <p>Кинезиологическое упражнение</p> <p>Рассмотреть ветку рябины. Продолжать обучать детей отрезать или отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать шарики между ладонями круговыми движениями, прикреплять к шаблону путем надавливания на шарик.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Бусы из ягод рябины, пластилин, дощечки для лепки, картон цветной, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
НОЯБРЬ			
1-2	Флаг России	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Фонарики», «Кулачок - ладошка».</p> <p>«История Российского флага»</p> <p>Кинезиологическое упражнение</p> <p>Продолжать формировать умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней. Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке. Уточнить знание детей о форме предметов, закрепить умение лепить колбаски одинакового размера. Закреплять знания о цвете.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Флажок с триколором, пластилин, дощечки для лепки, раскраска по теме, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
3-4	Лесные дары	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ежик», «Зайчик».</p> <p>Беседа «Кто, что любит в лесу запасать на зиму»</p> <p>Су-джок игра «Дикие животные леса».</p> <p>Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени, ежах и грибах. Закреплять правила нанесения пластичного материала стекой, размазывание по основе пальцами рук. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет. Развивать креативное мышление</p>	<p>Иллюстрация «Лесные дары», пластилин, дощечки для лепки, раскраска мухомора, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>

		детей (путем решения проблемных ситуаций), любознательность, творческое воображение, фантазию. Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности. Воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи. Рефлексия (подведение итога занятия).	
5-6	Золотая осень	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко», «Дождик». Рассматривание иллюстраций по теме «Золотая осень». Игра с Су-джок «Перелетные птицы» Кинезиологическое упражнение Подводить к образной передаче явлений и учить передавать образ осеннего дерева посредством пластилинографии. Формировать умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев. Развивать у детей эстетическое восприятие осенней природы, образное и пространственное восприятия. Закрепить знания о цветовой гамме данного временного периода (оранжевом, жёлтом, красном, коричневом цвете) Рефлексия (подведение итога занятия).	Иллюстрация «Золотая осень», пластилин, дощечки для лепки, раскраска мухомора, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
7	Осенний листочек (с родителями)	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лес», «Дерево». Игра с Су-джок «Перелетные птицы» Рассматривание иллюстраций по теме «Осенний листопад...» Кинезиологическое упражнение Мастер – класс с родителями. Продолжать формировать представление об осени, работать вместе с мамой (папой) сообща, смешивать цвета пластилина. Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска кленового листа А4, пластилин, дощечки для лепки сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

НОВЫЙ ГОД

ДЕКАБРЬ

1-2	Узоры на окне	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо», «Колечки».</p> <p>Игра с Су-джок «Новый год» .</p> <p>Загадки о морозе - художнике.</p> <p>Слушание П.И.Чайковский «Зимние грезы».</p> <p>Вызвать желание у детей создавать узоры на окнах, используя различные приспособления: стеки, печатки.</p> <p>Закреплять приём - размазывания.</p> <p>Развивать у детей способность замечать вокруг себя в зимний период что-то красивое, оригинальное, завораживающее.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Заготовка “окон” по кол.детей</p> <p>Фотографии, картинки морозных стекол.</p> <p>Запись П.И.Чайковский «Зимние грезы».</p> <p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
3-4	Зимний лес	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Фонарики»</p> <p>Игра с Су-джок «Новый год».</p> <p>Загадка: Ничего сама не шьет, А в иголках круглый год.</p> <p>Кинезиологическое упражнение</p> <p>Закрепить прием прямого раскатывания.</p> <p>Развивать согласованности в работе обеих рук.</p> <p>Воспитывать усидчивость, желание доводить дело до конца.</p> <p>Активизация словаря: Зима, снежные сугробы, береза, ель. Закрепить сущ. с обобщающим значением - деревья.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Заготовки по кол-ву детей. Фон поделен на 2 части. Вверху голубой внизу белый. Изображено несколько стволов.</p> <p>Иллюстрации с изображением зимнего леса.</p> <p>Плакат ” зимний лес”, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок). Организация выставки работ.</p>
5-6	Рукавичка Деда Мороза	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кулак-ребро-ладонь».</p> <p>Сказка «Рукавичка».</p> <p>Формировать представления о времени года – зиме, о подготовке к новогодним праздникам, изготовлении новогодних украшений, обучать детей размазывать пластилин на шаблоне, самостоятельно выбирая цветовую гамму и подбирая украшения (бусинки), вдавливая их в</p>	<p>Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска ели, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное</p>

		основу. Рефлексия (подведение итога занятия).	оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок)..
7-8	Новогодние шары	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Новый год». Беседа «Зима и ее праздники...». Формировать представления о времени года – зиме, о подготовке к новогодним праздникам, изготовлении новогодних украшений, обучать детей размазывать пластилин на шаблоне, самостоятельно выбирая цветовую гамму и подбирая украшения (бусинки), вдавливая их в основу. Рефлексия (подведение итога занятия).	Иллюстрации новогодних игрушек, пластилин, дощечки для лепки, раскраска новогоднего шара, разноцветные бусинки, сухие и влажные салфетки. Картотека пальчиковых игр. Индивидуальные карточки, оборудование для кинезиологического упражнения.

ЗИМА

ЯНВАРЬ

1-2	Снеговик	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечки», «Кольцо». «Сказка о веселом Снеговике». Игры с Су-джок «Зимние забавы». Создавать знакомого персонажа путем размазывания пластилина по шаблону. Обучать не выходить за контуры, украшать дополнительными деталями. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска снеговика, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Снегурочка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лес», «Дерево». Игра с Су-джок «Новый год». «Сказка о внучке Деда Мороза» Создавать знакомого персонажа путем размазывания пластилина по шаблону. Обучать не выходить за контуры, украшать дополнительными деталями. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска снеговика, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5-6	Замок доброго волшебника	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лес», «Дерево». История про сказочную страну доброго	Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска снеговика, сухие и

		<p>волшебника. Кинезиологическое упражнение Создавать знакомого персонажа путем размазывания пластилина по шаблону. Обучать не выходить за контуры, украшать дополнительными деталями. Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
ТРАНСПОРТ			
ФЕВРАЛЬ			
1-2	Ракета	<p>Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Транспорт». Стихотворение «Веселая ракета» Кинезиологическое упражнение Формировать представления о транспорте. Продолжать обучать детей раскатывать между ладонями столбики, прикреплять к основе, делить кусок пластилина, колбаски стекой, располагать самолет самостоятельно между облаками. Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>- Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска самолета, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
3-4	Автомобиль	<p>Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Шипы». Игра с Су-джок «Транспорт». Фрагмент мультфильма о «Синем грузовичке». Продолжать обучать детей размазывать пластилин, не выходя за контуры, подбирать цвет, действовать по словесной подсказке самостоятельно. Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска автомобиля, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
5-6	Паруса	<p>Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лодочка». Чтение стихотворения «Кораблик» С. Маршак Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Транспорт». Продолжать формировать представления о различных видах транспорта, обучать детей размазывать</p>	<p>Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска кораблика, пластилин, дощечки для лепки. готовые жгутики из пластилина. Сухие и влажные салфетки. Картотека</p>

		пластилин, не выходя за контуры, а затем делать контуры из готовых жгутиков. Рефлексия (подведение итога занятия).	кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
7-8	Паровоз	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ухо-нос», Песенка «Мы едим на паровозе с друзьями». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Транспорт». Продолжать формировать представления о различных видах транспорта. Обучать детей делать контуры из готовых жгутиков, заполнять шаблон из готовых шариков, подбирать цвета, развивать эстетический вкус. Рефлексия (подведение итога занятия).	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска паровозика, пластилин, дощечки для лепки. готовые шарики и жгутики из пластилина. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

ВЕСНА

МАРТ

1-2	Мак	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Игра с Су-джок «Цветы». Рассматривание иллюстраций с изображением маков на лугу. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира, желание передать красоту природных форм в своем творчестве. Учить детей создавать композицию из отдельных деталей, использовать в работе возможности пластичного материала: скатывать и расплющивать пластилин, придавая ему определенную форму, оттягивать и прищипывать некоторые части объекта. Закрепить умение пользоваться в работе стекой: делить целое на части, наносить штрихи. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Рефлексия (подведение итога занятия).	Плотный картон светло-фиолетового (голубого) цвета, размер 15×20 см; набор пластилина; стека; доска для лепки; сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Душистый снег цветущих яблонь	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон».	Плотный картон синего (голубого, фиолетового, лилового) цвета с

		<p>Игра с Су-джок «Цветы».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением цветущих яблонь</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту в своем творчестве. Учить детей изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина. Учить создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – раскатывание, сплющивание, сглаживание. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>контурным изображением ветки; набор пластилина; стека; фото или иллюстрация цветущей ветки, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
5-6	Кактус в горшочке	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Шипы».</p> <p>Игра с Су-джок «Цветы».</p> <p>Развитие у детей представлений о том, как растения приспосабливаются к климатическим условиям места обитания. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина</p> <p>Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, податливый, способен принимать заданную ему форму. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Плотный картон желтого цвета размером 15 на 20 см, набор пластилина, набор бусинок, бисер любого цвета и размера, половинки зубочисток, цветок искусственный, простой карандаш, иллюстрации с изображением кактусов, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
7-8	Подснежники	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон».</p> <p>Игра с Су-джок «Цветы».</p> <p>Сказка «Первые цветы»</p> <p>Обучать детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах; развивать умение изображать цветы при помощи пластилина, закреплять умения смешивать пластилин разного цвета для получения выразительности образа средствами многослойной пластинографии, развивать чувство формы и цвета; воспитывать бережное</p>	<p>Картон прямоугольной формы (под рамку) нежно-голубого цвета; пластилин разных цветов; стеки; фотоиллюстрации с первоцветами, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для</p>

		отношение к природе. Рефлексия (подведение итога занятия).	кинезиологического упражнения (Су-джок).
--	--	---	---

ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ

АПРЕЛЬ

1-2	Обитатели нашего края	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик», «Зайчик», «Олень».</p> <p>Игра с Су-джок «Дикие животные весной».</p> <p>Беседа на тему «Природа Алтайского края».</p> <p>Расширить знания о природе родного края. Воспитание любви и бережного отношения к обитателям родного края.</p> <p>Учить создавать лепную картину с изображением полу объёмных предметов на горизонтальной поверхности, закреплять приёмы надавливания и размазывания, учить смешивать различные цвета. Поддерживать желание доводить начатое до конца. Развивать мелкую моторику. Воспитывать навыки аккуратности.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Картон размера А3, пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки, иллюстрации с изображением диких животных и птиц Алтайского края, простые карандаши, трафареты животных, ножницы, клей, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
3-4	Такие разные коты	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кошка».</p> <p>Сказка «Веселые котята».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Домашние животные». Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Продолжать знакомить детей с анималистическим жанром посредством пластилинографии. Учить передавать строение фигуры кошки, разное положение туловища животного, закрепить приемы изображения предмета из отдельных частей. Закрепить умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки (скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание границ соединения). Учить смешивать пластилин разного цвета для получения нового оттенка.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Плотный картон розового цвета (любого светлого оттенка), размер 1/2А4 набор пластилина; доска для лепки; стека.</p> <p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
5-6	Чебурашка	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кошка».</p> <p>Фрагмент из мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-</p>	<p>Картон светлых тонов, размер А4, набор пластилина, салфетка для рук, тарелочка с водой. Игрушка Чебурашка для показа.</p>

		<p>джок «Животные жарких стран»».</p> <p>Закрепить технику создания изображения на плоскости в полу объёме при помощи пластилина. Учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
7-8	Шарики для Вины - пуха и Пятачка	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо» и «Колечко».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Игрушки».</p> <p>Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по словесному указанию. Продолжать обучать делать налест на заданном пространстве.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Раскраска Вины -пуха с шариками, пластилин, дощечки для лепки сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>

НАСЕКОМЫЕ, РЫБЫ и ПРИРОДА

МАЙ			
1-2	Стрекоза	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Стрекоза»</p> <p>Чтение сказки «Стрекоза и муравей».</p> <p>Кинезиологическое упражнение.</p> <p>Продолжать обучать детей делить кусочки пластилина стекой на определенное количество частей, раскатывать шарик, оттягивать шею, прикреплять к основе, выполнять поставленную задачу, декорировать стекой узоры на панцире.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Раскраска стрекозы, пластилин, разноцветные паетки, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
3-4	Бабочка	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бабочка».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Насекомые».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с бабочками.</p> <p>Формировать понятие о симметрии, продолжать обучать детей комбинировать</p>	<p>Раскраска бабочки, пластилин, дощечки для лепки, разноцветные паетки.</p> <p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для</p>

		<p>разные техники (из жгутиков, размазывание, налеп), выполнять работу по образцу, аккуратно работая с пластилином, украсить дополнительным материалом (паетками)</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
5-6	Удивительный подводный мир	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Рыбка».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Подводный мир».</p> <p>Беседа «Кто живет под водой...»</p> <p>Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей.</p> <p>Учить создавать выразительный и интересный сюжет в полу объёме, используя нетрадиционную технику исполнения работы – рисование пластилином.</p> <p>Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Использовать в работе различный по содержанию и структуре бросовый материал. Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Картон синего или голубого цвета, набор пластилина, ракушки, стека.</p> <p>Сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p>
7-8	Волшебные зонтики	<p>Приветствие.</p> <p>Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Дождик», «Улитка с домиком».</p> <p>Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Грибы».</p> <p>Потешка «Дождик дождик - не дожди».</p> <p>Кинезиологическое упражнение.</p> <p>Закреплять умение и навыки в работе с пластилином – отщипывание, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей. Побуждать в самостоятельном выборе цвета, сочетании красок.</p> <p>Активизировать речь, развивать фантазию, глазомер, мышление, мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Рефлексия (подведение итога занятия).</p>	<p>Картон с изображением зонта, размер 1\2 А-4 см; набор пластилина, доска для лепки, сухие и влажные салфетки.</p> <p>Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).</p> <p>Большой настоящий зонт.</p>

Основные приёмы:

Скатывание. Положить кусочек пластилина между ладонями, немножко прижать и выполнять кругообразные движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым.

Раскатывание. Позволяет превратить пластилиновый шар в яйцо или цилиндр. Скатать шарик и прямолинейными движениями рук преобразовать в цилиндр. Яйцо получится, если руки поставить наклонно относительно друг друга и выполнить раскатывание.

Сплющивание. Чтобы получить лепешку или диск, сначала скатывают шарик, потом его сильно сдавливают между ладошками, или прижимают ладошкой к столу.

Прищипывание. Придает определенную фактуру поверхности изделия, что необходимо при выполнении мелких деталей на крупной модели. Для этого соединенными пальцами захватывают немного пластилина и выделяют его, придавая ему нужную форму.

Оттягивание. Похоже на предыдущий прием, но после захвата пластилина его оттягивают и формируют новый элемент или деталь.

Заглаживание. Применяется для создания плавного перехода от одной детали к другой при соединении и для закругления. Выполняется пальцами или стеклом. Одновременно можно удалить излишек пластилина.

Надавливание и размазывание. Важно научить детей прилагать усилие пальчиками. Воспитатель показывает приемы, а при необходимости берет указательный пальчик ребенка и помогает нарисовать пластилиновую линию, поворачивает пальчик в нужном направлении.

Основные направления размазывания – сверху вниз, слева направо.

Смешивание пластилина

Смешивание пластилина практически не отличается от смешивания масляных красок. В обоих случаях нежелательно использовать более трех цветов, так как в противном случае образуется комок неопределенного цвета. Если смешать пластилин с небольшим количеством черного, добиваются более темного тона того же цвета, и наоборот, смешивая цветной пластилин с белым, получают пастельные тона. На практике это происходит следующим образом. Берут 2 кусочка пластилина разного цвета, предварительно каждый нужно хорошо разогреть в руках и скатать их в один валик. Полученный валик перегибают пополам, получив более толстый и короткий валик, его опять тщательно раскатывают и складывают пополам и т.д. Раскатывание и сгибание продолжается до тех пор, пока кусок пластилина не станет однородного цвета, без пятнышек и прожилок. Сразу нежелательно смешивать 3 цвета, лучше всего сначала смешать 2 цвета до получения однородного, потом к полученному прибавить третий цвет.

Приложение 2.

Таблица смешивания цветов:

Розовый (для лепки рук, ног, лица) = $1/5$ красного + $4/5$ белого

Темно-серый (для лепки волка) = $3/5$ черного + $2/5$ белого

Светло-серый (для лепки зайчика) = $7/8$ белого + $1/8$ черного

Салатовый (травянистый) = $1/2$ зеленого + $1/2$ желтого

Светло-зеленый (для листочков) = $1/3$ желтого

Светло-зеленый (для листочков) = $1/3$ желтого + $2/3$ зеленого. Если добавить $1/5$ белого, можно использовать для выполнения молодых листочков.

Фиолетовый = $1/3$ красного + $3/3$ синего.

Охра = $1/2$ желтого + $1/2$ коричневого

Мраморный: валики из пластилина разных цветов скручивают в жгут и слегка перемешивают, не допуская полного поглощения цветов.

Для получения разнообразных оттенков дети осваивают прием вливания одного цвета в другой. Можно воспользоваться двумя способами.

Первый – смешивать пластилин прямо на основе, накладывая мазки попеременно.

Второй – взять несколько кусочков разноцветного пластилина, размять, перемешать в одном шарике и рисовать.

Учить передавать сюжет доступными графическими средствами.

Показать средства изображения сюжетной связи между объектами, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.).

Расширить возможности применения техники пластилинография.

Развивать композиционные умения (работать на всем листе, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).

