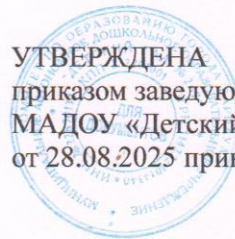


РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол №1 от 27.08.2025

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад №267»
от 28.08.2025 приказ №129



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

МАДОУ «Детский сад №267»
на 2025/2026 учебный год
«Умняшки»

Направленность:	социально-гуманитарная
Срок реализации:	8 месяцев
Возраст	
воспитанников:	3 - 5 лет
Автор-	Юрганова Евгения
составитель:	Борисовна, педагог-психолог

г. Барнаул, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Страница
1.1	Пояснительная записка.....	4
1.2	Цели и задачи.....	5
1.3	Принципы к формированию Программы.....	5
1.4	Возрастные особенности детей.....	6
1.5	Планируемые результаты.....	7
2.1	Содержание Программы.....	8
2.2	Описание форм, методов реализации Программы.....	9
3.1	Ресурсное обеспечение	11
3.2	Учебно-тематический пла.....	14
	Список литературы.....	65
	Лист изменений и дополнений.....	67

1.1 Пояснительная записка

«Источники способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают
источник творческой мысли»

В. А. Сухомлинский

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Программа «Умняшки» нацелена на развитие интеллектуальных, речевых и творческих способностей ребенка через развитие его мелкой моторики руки.

Достичь больших успехов в данном направлении помогает применение в программе современного метода лепки «Пластилинография», а также применение метода мозжечковой стимуляции и кинезиологических упражнений, которые стимулируют у детей появление и закрепление межполушарных связей, что положительно влияет на его всестороннее развитие.

Обучение дошкольников с младшего возраста одновременным действиям двумя руками, пальчиковые игры и применение на занятии техники «Пластилинография», стимулирует процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Ребенку в младшем дошкольном возрасте не помешают гимнастика рук, а пальчиковые игры в сопровождении стихов разовьют речь и умение слушать. Малыш научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то есть его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он может *«рассказывать пальцами»* целые истории.

Актуальность представленной программы «Умняшки» заключается не только в развитии мелкой моторики, но и развития зрительного внимания и сенсорного восприятия, памяти и воображения, творческих способностей. Ребенок с помощью пальчиковых игр, кинезиологических упражнений, элементов сказкотерапии, пластилинографии учится познавать свой внутренний мир в системе взаимоотношений. Тем самым развивает

уверенность в себе, что способствует формированию и выражению своей индивидуальности.

Новизна данной программы заключается в системном подходе к ее созданию, то есть постепенному переходу от познания и создания наглядных образов предметов (поделка ребенка).

Обучение детей проводится с трех летнего возраста. Задания составлены с учетом возрастных, физиологических и психологических особенностей младших дошкольников. Малыши учатся и растут, играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому нами отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

На каждом занятии педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми.

По достигаемым задачам данная программа представляет собой коррекционно-развивающие групповые занятия.

1.2 Цели и задачи

Цель программы: способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику руки, понимание речи и гармоничное развитие детей.

Задачи:

Коррекционно-развивающие:

- снятие эмоционального напряжения
- развитие уверенности в себе, в своих силах
- развитие способов коммуникации
- тренировка в умении сосредотачиваться
- развитие зрительного внимания и восприятия, памяти, тонкой и общей моторики
- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаз, гибкости рук, ритмичности
- развитие осязательного восприятия (*тактильной, кожной чувствительности пальцев рук*)
- формирование практических умений и навыков
- обучение различным навыкам работы с пластилином
- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память, развитие речи детей

Коррекционно-воспитательные: формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

1.3 Принципы к формированию Программы

Программа основывается на следующих принципах:

- Учет индивидуальных возможностей и способностей детей.
- Уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью.
- Комплексный подход при разработке занятий.
- Использование разных видов упражнений.
- Вариативность содержания и форм проведения занятий.
- Систематичность и последовательность занятий.
- Наглядность.

1.4. Возрастные особенности детей

Дети от 3 до 4 лет

В трехлетнем возрасте ребенок переживает значимый для его развития и социализации возрастной кризис. Маленький дошкольник впервые начинает осознавать свою автономность и индивидуальность, стремится к самостоятельности, понимает то, что может многое сделать сам, без помощи взрослого. Яркими проявлениями «кризиса трех лет» являются негативизм, упрямство, строптивость.

В возрасте 3-х лет у детей появляется интерес к совместной игровой деятельности, происходит переход от «игры рядом» к «игре вместе». Активно развиваются эмоциональная и сенсорно-перцептивная сферы ребенка.

Основным видом становится игра.

Ведущая потребность – в общении, в уважении, в признании самостоятельности ребенка.

Ведущая деятельность – игровая, переход от манипулятивной игры к ролевой.

Ведущая функция – восприятие.

Особенности возраста:

1. Кризис 3 лет. Формирование «системы Я».
2. Развитие воображения через развитие функции замещения одного предмета другим.
3. Появление смысловой структуры сознания.
4. Ребенок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм.
5. Развитие происходит через общение. Со взрослым общение становится внеситуативно-познавательным.
6. Удерживает внимание 7-8 минут, объем внимания 3-4 предмета.

7. Может выполнять мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

8. При новой деятельности необходимо поэтапное объяснение («делай, как я»).

9. Развито восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер).

10. Память произвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание, кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.

Дети от 4 до 5 лет

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

В процессе сенсорного воспитания можно выделить 4 этапа:

1. Привлечение внимания детей к тому сенсорному признаку, который должен быть освоен.

2. Обучение детей перцептивным действиям и накопление представлений о сенсорных признаках.

3. Формирование представлений об эталонах.

4. Создание условий для самостоятельного применения детьми освоенных знаний и навыков в анализе окружающей действительности и в организации собственной деятельности.

1.5 Планируемые результаты

Для воспитанников 3-4 лет результаты освоения Программы представлены в виде следующих целевых ориентиров:

Дети различают и называют цвета спектра — красный, зеленый, синий, желтый, коричневый, белый, черный;

Различают и называют геометрические фигуры и тела - шар, куб, круг, квадрат;

Дети активно и с желанием участвуют в разных видах творческой художественной деятельности;

Дети используют разные способы выражения своего отношения к окружающему миру в продуктивной деятельности;

Дети при создании изображения проявляют воображение, фантазию;

Развивается мелкая моторика и координация пальцев и двух рук до уровня соответствующего данному возрасту;

У детей развиты сенсорные эталоны;

У детей развита умелость рук, пинцетное хватание;

Дети способны принимать задачу;

Умение создавать художественный образ своего изделия по образцу педагога;

Дети умеют передавать образы предметов, явлений посредством пластилинографии.

Для воспитанников 4-5 лет результаты освоения Программы представлены в виде следующих целевых ориентиров:

Дети различают и называют цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый, коричневый, белый, черный и дополнительно - розовый, оранжевый, голубой, фиолетовый;

Различают и называют геометрические фигуры и тела - шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал;

Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка);

У детей повышается познавательная активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;

На основе разнообразной деятельности у детей стабилизируется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведению, поступкам;

Формируется способность устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в группе сверстников, проявлять нравственное отношение к окружающему миру;

Развивается мелкая моторика и координация пальцев и двух рук до уровня соответствующего данному возрасту;

В системе происходит постепенное овладение разными видами трудовой деятельности;

Рассказывают о последовательности выполнения своей работы, отвечая на вопросы педагога.

2.1 Содержание Программы

Содержание программа «Умняшки» для детей младшего и среднего возраста направлено на развитие способности накапливать познавательный опыт через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развитие межполушарных связей и мелкой моторики руки, понимание речи и гармоничное развитие личности.

Кроме этого происходит развитие психических процессов: внимания, памяти, логического и творческого мышления, разговорной речи. Через программу, мы стремимся к развитию:

- коммуникативных навыков
- органов чувств и их функциями
- навыков классификации, сравнения, выделения определенных свойств предметов.

Пальчиковые игры и релаксационные упражнения способствуют формированию и коррекции эмоционально-волевой сферы: тревожности, агрессивности, гиперактивности. Формированию положительной самооценки, уверенности в себе, эмоциональной устойчивости.

Кинезиологические упражнения дают мощный толчок развитию у детей межполушарных связей, что положительно влияет на умственные способности дошкольников.

2.2 Описание форм, методов

Занятие состоит из трех частей. Каждая часть имеет содержание, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего и среднего возраста.

Часть 1. Развитие психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи).

Часть 2. Развитие общей и мелкой моторики.

Часть 3. Накопление и расширение сенсорного и творческого опыта (накопление ощущений на основе выполнения техники «Пластилинография»).

Два занятия отводятся для начальной и итоговой диагностики развития детей.

Формы работы с детьми

Групповые занятия. Комплектация групп и продолжительность занятий:

Возраст	Число детей в группе
3-4 года	6-8 человек
4-5 лет	8-10 человек

Условия проведения занятий:

Руководство группой осуществляет педагог-психолог.

Темп работы определяется индивидуальными особенностями участников группы.

Количество занятий: 63

Режим организации занятий: занятия проводятся 1-2 раза в неделю.
 Время проведения: 15-20 минут (с учетом возраста)
 Помещение: кабинет психолога.

Начало учебного года	Окончание учебного года	Первое полугодие	Второе полугодие	Продолж-ть занятий
Октябрь	Май	24 занятия	39 занятий	15-20 мин

3.4 Учебный план

Форма предоставления услуг	Объем образовательной нагрузки (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)		
	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
Подгрупповая	1-2	6-9	63

Построение программы ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики – восприятие.

Индивидуальная работа. Включает в себя входную (в начале года) и итоговую (в конце) диагностику развития: познавательной, эмоциональной, личностной сферы.

Структурированность занятий

1. Приветствие
2. Кинезиологические упражнения для пальчиков
3. Кинезиологические сказки
4. Потешки
5. Су-джок игры
6. Пластилинография
7. Рефлексия

Каждая новая тема прорабатывается за два занятия. На первом занятии дети знакомятся с темой, с определенной техникой рисования пластилином, в которой будет выполнена работа, практикуют технику. Рассматривают образец, выполненный педагогом, начинают самостоятельное выполнение работы. На втором занятии дети завершают выполнение работы, проводится эстетическое оформление, предлагается внести (при необходимости) свою фантазию в работу.

3.1. Ресурсное обеспечение

В МАДОУ имеется помещение для оказания дополнительных образовательных услуг, помещение для реализации программ укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет педагога-психолога	Групповая, индивидуальная работа педагога-психолога с детьми	Стол и стулья для подгрупповых занятий, ковер, компьютер, принтер, игрушки и дидактические пособия для работы с воспитанниками, наглядный материал, развивающая сенсорная стенка, тактильные мешочки, магнитная доска, настольно-печатные игры, предметные игрушки, цветные мелки, строительный материал, кинетический песок, бизиборд

3.4. Календарно-тематическое планирование 3-4 года

	Тема занятия	Программное содержание	Оборудование и материалы
ОКТАБРЬ			
1	Диагностическое занятие Знакомство с работой кружка. Вводный инструктаж	Познакомить детей с особенностями работы кружка «Умняшки». Учить организовывать свое рабочее место. Закреплять навыки работы с пластилином. Упражнение для пальчиков. Диагностика - формировать умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы («Воздушные шары»). Развивать эстетическое и образное восприятие. Рефлексия (подведение итога занятия).	Презентация работ, выполненных в технике «Пластилинография» Образец, пластилин, дощечки для лепки, белый картон А5, сухие и влажные салфетки. Картотека нейропсихологических упражнений для пальчиков Индивидуальные карточки, оборудование для кинезиологического упражнения.
2-3	Солнышко	Приветствие.	Образец работы,

		Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко» Заучивание потешки «Солнышко – ведрышко». Рассматривание пластилина и способа создания картинки из готовых шариков (дать детям представление, что пластилином можно «рисовать»), закрепить желтый и синий цвет. Рефлексия (подведение итога занятия).	готовые пластилиновые шарики желтого и синего цветов, дощечки для лепки, шаблон солнышко и тучка, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков.
4-5	Рябиновые бусы	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечки». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Ягоды». Беседа «Подарок для мамы». Кинезиологическое упражнение Рассмотреть ветку рябины. Продолжать обучать детей отрезать или отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать шарики между ладонями круговыми движениями, прикреплять к шаблону путем надавливания на шарик. Рефлексия (подведение итога занятия).	Бусы из ягод рябины, пластилин, дощечки для лепки, картон цветной, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
4-5	Овощная лавка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Дом» Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Овощи». Беседа «Осенние лакомства». Продолжать формировать умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней. Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке. Уточнить знание детей о форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знания о цвете. Развивать чувство ритма. Развивать эстетическое и образное восприятие. Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска кленового листа А4, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека пальчиковых игр. Индивидуальные карточки, оборудование для кинезиологического упражнения.
6-7	Радуга - дуга	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко», «Дождик» Чтение стихотворения «Каждый охотник желает знать». Кинезиологическая сказка «Радуга-	Картинка радуги, пластилин, дощечки для лепки, картон цветной, сухие и влажные салфетки. Картотека

		дуга». Формировать умение скатывать колбаски, развивать глазомер, сенсорные ориентиры, развивать эстетическое восприятие. Развивать умение создавать композицию, дополнять её деталями, тонкие жгутики. Рефлексия (подведение итога занятия).	кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.
8-9	Апельсин	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечко». Сказка «Посылка от мартышки Мики». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Фрукты». Закреплять знания детей о фруктах, обучать детей делать лепную картину, использовать в работе стек, размазывать пластилин, не выходя за контуры, делать налп. Рефлексия (подведение итога занятия).	Набор детских фруктов, пластилин, дощечки для лепки, раскраска по теме, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
НОЯБРЬ			
1-2	Мухомор	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик» Сказка «Кто в лесу самый красивый...» Игра Су-джок «Грибы» Продолжать формировать представления о грибах, дать понять, что существуют и несъедобные грибы – мухомор. Продолжать обучать создавать картину из готовых шариков, не выходя за контуры. Рефлексия (подведение итога занятия).	Иллюстрация «Несъедобные грибы», пластилин, дощечки для лепки, раскраска мухомора, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4-5	Лесные дары	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ежик», «Зайчик». Беседа «Кто, что любит в лесу запасать на зиму» Су-джок игра «Дикие животные леса». Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени и жителях леса осенью, кто как готовит запасы на зиму. Закреплять правила нанесения пластичного материала стеклой, размазывание по основе	Иллюстрация «Лесные дары», пластилин, дощечки для лепки, иллюстрация гриба, шишки, желудя. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических

		пальцами рук. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет. Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности. Воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи. Рефлексия (подведение итога занятия).	сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
6-7	Осенний листочек	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко», «Дождик». Рассматривание иллюстраций по теме «Золотая осень». Игра с Су-джок «Перелетные птицы» Подводить к образной передаче явлений и учить передавать образ осеннего дерева посредством пластилинографии. Формировать умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев. Развивать у детей эстетическое восприятие осенней природы, образное и пространственное восприятия. Закрепить знания о цветовой гамме данного временного периода (оранжевом, жёлтом, красном, коричневом цвете) Рефлексия (подведение итога занятия).	Иллюстрация «Золотая осень», пластилин, дощечки для лепки, раскраска с рисунком осеннего дерева, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

НОВЫЙ ГОД

ДЕКАБРЬ			
1	Шубка для зайчика	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Зайчик». Игровая ситуация: В гости зайчик пришёл просит ребяток, поменять его друзьям шубки. Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Дикие звери зимой» Закреплять у детей умение способом размазывания, видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю.	Заготовки “Зайчиков” по кол-ву детей Картинки, иллюстрации о диких животных Картина “Зайцы зимой”, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических

		Использовать стеку для создания пушистости зайцу Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается. Рефлексия (подведение итога занятия).	сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2	Зимние забавы	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кулачок - ладошка». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Зимние забавы» Формировать представления о времени года – зиме, о подготовке к новогодним праздникам, изготовлении новогодних украшений, обучать детей размазывать пластилин на шаблоне, самостоятельно выбирая цветовую гамму и подбирая украшения (бусинки), вдавливая их в основу. Рефлексия (подведение итога занятия).	Иллюстрации новогодних игрушек, пластилин, дощечки для лепки, раскраска новогоднего шара, разноцветные бусинки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Елочка зеленая иголочка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Фонарики» Игра с Су-джок «Новый год». Песенка «Маленькой елочке холодно зимой». Формировать представления о деревьях – ели, продолжать обучать детей делать лепную картину, ориентироваться на контуры шаблона, использовать в работе два оттенка зеленого цвета. Рефлексия (подведение итога занятия).	Иллюстрации елок, образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска ели, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5-6	Новогодние шары	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Новый год». Беседа «Зима и ее праздники...». Формировать представления о времени года – зиме, о подготовке к новогодним праздникам, изготовлении новогодних украшений, обучать детей размазывать пластилин на шаблоне, самостоятельно выбирая цветовую	Иллюстрации новогодних игрушек, пластилин, дощечки для лепки, раскраска новогоднего шара, разноцветные бусинки, сухие и влажные салфетки. Картотека пальчиковых игр. Индивидуальные карточки, оборудование

		гамму и подбирая украшения (бусинки), вдавливая их в основу. Рефлексия (подведение итога занятия).	для кинезиологического упражнения..
7-8	Рукавичка Деда Мороза	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кулак-ребро-ладонь». Сказка «Рукавичка». Формировать представления о времени года – зиме, о подготовке к новогодним праздникам, изготовлении новогодних украшений, обучать детей размазывать пластилин на шаблоне, самостоятельно выбирая цветовую гамму и подбирая украшения (бусинки), вдавливая их в основу. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска ели, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

ЗИМА

ЯНВАРЬ			
1-2	Снежинки	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Зимние забавы» и «Новый год». Обучать детей выкладывать готовые жгутики точно по контуру снежинки, отмерять определенную длину, слегка придавливать к основе, использовать в работе стеку, украшать паетками. Формировать эстетический вкус. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, раскраска снежинок пластилин, дощечки для лепки. готовые жгутики из пластилина. разноцветные паетки. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Снеговик	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Дом» и «Дом с трубой» «Сказка о веселом Снеговике». Создавать знакомого персонажа путем размазывания пластилина по шаблону. Обучать не выходить за контуры, украшать дополнительными деталями. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска снеговика, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.
5-6	Сорокины подружки	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик», «Зайчик». Игра с Су-джок «Перелетные птицы».	Картон серого или коричневого цвета ½ А4; пластилин черного и белого цвета, стека,

		Потешка «Сорока - белобока». Закрепление приёма надавливания и размазывания. Учить передавать характерные черты сороки через цвет, особенности строения сороки (хвост). Учить дополнять образ сороки различными дополнительными деталями (семечки, крупа, перышки и т. д.). Воспитывать чувство сопереживания (приходить на помощь). Рефлексия (подведение итога занятия).	доска для лепки. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
TRANСПОРТ			
ФЕВРАЛЬ			
1-2	Самолет	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лезгинка» Игра с Су-джок «Транспорт» Чтение стихотворения «Самолет построим сами». Кинезиологическое упражнение Формировать представления о транспорте. Продолжать обучать детей раскатывать между ладонями столбики, прикреплять к основе, делить кусок пластилина, колбаски стекой, располагать самолет самостоятельно между облаками. Рефлексия (подведение итога занятия).	- Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска самолета, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Автомобиль	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Шипы». Игра с Су-джок «Транспорт». Фрагмент мультфильма о «Синем грузовичке». Продолжать обучать детей размазывать пластилин, не выходя за контуры, подбирать цвет, действовать по словесной подсказке самостоятельно. Рефлексия (подведение итога занятия).	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска автомобиля, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5-6	Кораблик	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лодочка». Чтение стихотворения «Кораблик» С. Маршак Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Транспорт». Продолжать формировать	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска кораблика, пластилин, дощечки для лепки. готовые жгутики из пластилина. Сухие и влажные

		представления о различных видах транспорта, обучать детей размазывать пластилин, не выходя за контуры, а затем делать контуры из готовых жгутиков. Рефлексия (подведение итога занятия).	салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
7-8	Паровоз	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ухо-нос», Песенка «Мы едим на паровозе с друзьями». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Транспорт». Продолжать формировать представления о различных видах транспорта. Обучать детей делать контуры из готовых жгутиков, заполнять шаблон из готовых шариков, подбирать цвета, развивать эстетический вкус. Рефлексия (подведение итога занятия).	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска паровозика, пластилин, дощечки для лепки. готовые шарики и жгутики из пластилина. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

ВЕСНА

МАРТ			
1-2	Цветочек для мамы	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Беседа «Весенний праздник для любимой мамочки». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Семья». Создавать картинку для любимого человека, скатывать мелкие шарики и выкладывать их на лепестки, работать аккуратно, подбирать цвета для лепестков самостоятельно. Рефлексия (подведение итога занятия).	Иллюстрации красивых цветов, раскраски различных цветов, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Цветик - семицветик	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Сказка «Цветик - Семицветик». Продолжать обучать размазывать пластилин не выходя за контуры,	Раскраска цветка с семью лепестками, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека

		закреплять цвета и оттенки, подбирать пластилин, развивать умение отрезать кусочки пластилина стекой. Рефлексия (подведение итога занятия).	кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.
5-6	Цветочная поляна	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». «Сказка про Васильки и Ромашки» Продолжать обучать раскатывать между ладонями различные формы (столбики и шарики), создавать композицию, декорировать лепестки стекой. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец готовой работы, цветной картон А4, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.
7-8	Одуванчики цветы, словно солнышко желты.	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Чтение стихотворения «Носит одуванчик желтый сарафанчик». Учить детей создавать образы полевых растений нашего края; закреплять умения детей использовать нетрадиционную технику изображения – рисование пластилином. Рефлексия (подведение итога занятия).	Плотный картон белого цвета, иллюстрации с изображением полевых цветов; пластилин желтого и зеленого цвета, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.
9	Мак	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Игра с Су-джок «Цветы». Рассматривание иллюстраций с изображением маков на лугу. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира, желание передать красоту природных форм в своем творчестве. Учить детей создавать композицию из отдельных деталей, использовать в работе возможности пластичного материала: скатывать и расплющивать пластилин, придавая ему определенную форму, оттягивать и прищипывать некоторые части объекта. Закрепить умение пользоваться в работе стекой: делить целое на части, наносить штрихи. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Рефлексия (подведение итога занятия).	Плотный картон светло-фиолетового (голубого) цвета, размер 15×20 см; набор пластилина; стека; доска для лепки; сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ

АПРЕЛЬ			
1-2	Курочка и цыплятки	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечки». Песенка «Вышла курочка гулять» Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Домашние животные». Обучать делить кусочки пластилина стекой, соотносить величину кусочка с нужной деталью (большие – туловище, маленькие – голова), раскатывать тоненькие колбаски красного цвета для клюва (лапок). Рефлексия (подведение итога занятия).	Картинка – образец, картон зеленого (голубого) цвета, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3-4	Кто пасется на лугу? (животные из формочек)	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Олень». Заучивание песенки «Далеко, далеко, на лугу пасется ко...» Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Домашние животные». Обучать детей раскатывать кусочки пластилина скалкой или разминать руками, вырезать фигуры при помощи готовых форм, располагать животных на листе, создавая картину. Рефлексия (подведение итога занятия).	Набор домашних животных, картон зеленого цвета А4, формы домашних животных, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5-6	Ежик наш колючий друг	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Животные леса». Сказка о маленьком ежике, который всего боялся. Учить изображать на плоскости «ежа», моделируя его образ с помощью пластилина и нетрадиционного материала – семечек. Развивать умение и навыки в работе с пластилином – отщипывание, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей, развивать общую и мелкую моторику пальцев рук.	Картон с изображением ёжика, размер А4; набор пластилина; доска для лепки, стека; семечки; проектор, слайд с изображением ежа, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

		Рефлексия (подведение итога занятия).	
7	Клубочки для котенка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кошка». Сказка «Веселые котята». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Домашние животные». Самостоятельно раскатывать тонкие колбаски, заворачивать по кругу, прикреплять в определенном месте на картоне. Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска котенок с клубочками, Пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
8	Обитатели нашего края	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик», «Зайчик», «Олень». Игра с Су-джок «Дикие животные весной». Беседа на тему «Природа Алтайского края». Расширить знания о природе родного края. Воспитание любви и бережного отношения к обитателям родного края. Учить создавать лепную картину с изображением полу объёмных предметов на горизонтальной поверхности, закреплять приёмы надавливания и размазывания, учить смешивать различные цвета. Поддерживать желание доводить начатое до конца. Развивать мелкую моторику. Воспитывать навыки аккуратности. Рефлексия (подведение итога занятия).	Картон размера А3, пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки, иллюстрации с изображением диких животных и птиц Алтайского края, простые карандаши, трафареты животных, ножницы, клей, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

НАСЕКОМЫЕ, РЫБЫ и ПРИРОДА

МАЙ

1-2	Улитка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Улитка с домиком». Заучивание потешки «Улитка, покажи свои рожки». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Насекомые». Продолжать обучать раскатывать толстые (туловище) и тонкие («домик») колбаски, сворачивать по спирали, располагать на картоне. Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска улитки, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
-----	--------	--	---

3-4	Бабочка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бабочка». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Насекомые». Рассматривание иллюстраций с бабочками. Формировать понятие о симметрии, продолжать обучать детей комбинировать разные техники (из жгутиков, размазывание, налест), выполнять работу по образцу, аккуратно работая с пластилином, украсить дополнительным материалом (палетками) Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска бабочки, пластилин, дощечки для лепки, разноцветные палетки. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5-6	Самая красивая змейка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лезгинка». Сказка о змейке. Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Животные жарких стран». Закреплять приемы лепки: скатывание пластилина между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и в сглаживании швов; продолжать знакомить детей со свойствами пластилина (мягкий, податливый, способен принимать любую форму); закреплять умение работать со стеклой. Рефлексия (подведение итога занятия).	Картон, набор пластилина, стека. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
7-8	Золотая рыбка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Рыбка». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Подводный мир». Закреплять умение изображать фигуры способом пластилинографии на плоскости, создавая изображение в полу объеме. Добиваться выразительности и необычности исполнения сказочного образа посредством включения в его оформление бросового материала. Развивать аккуратность в работе с пластилином. Воспитывать интерес к произведениям А. С. Пушкина. Рефлексия (подведение итога занятия).	Музыкальная запись «Звуки моря» плотный картон голубого цвета с изображением волн выполненным на предыдущем занятии и силуэтом рыбки, набор пластилина, бусинка для глаза, палетки, стека, дощечки для лепки на каждого ребенка. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для

		кинезиологического упражнения (Су-джок).
--	--	--

**Календарно-тематическое планирование
4-5 лет**

№	Тема занятия	Программное содержание	Оборудование и материалы
ОКТЯБРЬ			
1	Диагностическое занятие Знакомство с работой кружка. Вводный инструктаж	Познакомить детей с особенностями работы кружка «Умняшки». Учить организовывать свое рабочее место. Закреплять навыки работы с пластилином. Познакомиться с Кинезеологическими играми пальчиками. С оборудованием для игр с Су-джок. Диагностика - формировать умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы («Воздушные шары»). Развивать эстетическое и образное восприятие. Рефлексия (подведение итога занятия).	Презентация работ, выполненных в технике «Пластилинография» Образец, пластилин, дощечки для лепки, белый картон А5, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2.	Солнышко и тучка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко» и «Дождик». Заучивание потешки «Солнышко – ведрышко». Рассматривание пластилина и способа создания картинки из готовых шариков (дать детям представление, что пластилином можно «рисовать»), закрепить желтый и синий цвет. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, готовые пластилиновые шарики желтого и синего цветов, дощечки для лепки, шаблон солнышко и тучка, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3	Звездное небо	Приветствие. Упражнение для пальчиков «Фонарики» «Сказка о маленькой звездочке». Формировать представления о смене дня и ночи, обучать детей делать лепную картинку, использовать в работе стеку, размазывать пластилин, не выходя за контуры, делать налlep. Рефлексия (подведение итога занятия).	Презентация «Звездное небо», пластилин, дощечки для лепки, черный картон А5, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических

			сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
4	Рябиновые бусы	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечки». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Ягоды». Беседа «Подарок для мамы». Кинезиологическое упражнение Рассмотреть ветку рябины. Продолжать обучать детей отрезать или отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать шарики между ладонями круговыми движениями, прикреплять к шаблону путем надавливания на шарик. Рефлексия (подведение итога занятия).	Бусы из ягод рябины, пластилин, дощечки для лепки, картон цветной, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
5	Овощная лавка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Дом» Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Овощи». Беседа «Осенние лакомства». Продолжать формировать умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней. Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке. Уточнить знание детей о форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знания о цвете. Развивать чувство ритма. Развивать эстетическое и образное восприятие. Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска кленового листа А4, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека пальчиковых игр. Индивидуальные карточки, оборудование для кинезиологического упражнения.
НОЯБРЬ			
1	Флаг России	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Фонарики», «Кулачок - ладошка». «История Российского флага» Кинезиологическое упражнение Продолжать формировать умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней. Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к	Флажок с триколором, пластилин, дощечки для лепки, раскраска по теме, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное

		другу, в определённом порядке. Уточнить знание детей о форме предметов, закрепить умение лепить колбаски одинакового размера. Закреплять знания о цвете. Рефлексия (подведение итога занятия).	оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2	Лесные дары	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ежик», «Зайчик». Беседа «Кто, что любит в лесу запасать на зиму» Су-джок игра «Дикие животные леса». Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени, ежах и грибах. Закреплять правила нанесения пластичного материала стекой, размазывание по основе пальцами рук. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет. Развивать креативное мышление детей (путем решения проблемных ситуаций), любознательность, творческое воображение, фантазию. Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности. Воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи. Рефлексия (подведение итога занятия).	Иллюстрация «Лесные дары», пластилин, дощечки для лепки, раскраска мухомора, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3	Золотая осень	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Солнышко», «Дождик». Рассматривание иллюстраций по теме «Золотая осень». Игра с Су-джок «Перелетные птицы» Кинезиологическое упражнение Подводить к образной передаче явлений и учить передавать образ осеннего дерева посредством пластилинографии. Формировать умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев. Развивать у детей	Иллюстрация «Золотая осень», пластилин, дощечки для лепки, раскраска мухомора, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

		эстетическое восприятие осенней природы, образное и пространственное восприятия. Закрепить знания о цветовой гамме данного временного периода (оранжевом, жёлтом, красном, коричневом цвете) Рефлексия (подведение итога занятия).	
4	Осенний листочек (с родителями)	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лес», «Дерево». Игра с Су-джок «Перелетные птицы» Рассматривание иллюстраций по теме «Осенний листопад...» Кинезиологическое упражнение Мастер – класс с родителями. Продолжать формировать представление об осени, работать вместе с мамой (папой) сообща, смешивать цвета пластилина. Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска кленового листа А4, пластилин, дощечки для лепки сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).

НОВЫЙ ГОД

ДЕКАБРЬ			
1	Узоры на окне	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо», «Колечки». Игра с Су-джок «Новый год» . Загадки о морозе - художнике. Слушание П.И.Чайковский «Зимние грезы». Вызвать желание у детей создавать узоры на окнах, используя различные приспособления: стеки, печатки. Закреплять приём - размазывания. Развивать у детей способность замечать вокруг себя в зимний период что-то красивое, оригинальное, завораживающее. Рефлексия (подведение итога занятия).	Заготовка “окон” по кол.детей Фотографии, картинки морозных стекол. Запись П.И.Чайковский «Зимние грезы». Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2	Зимний лес	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Фонарики» Игра с Су-джок «Новый год». Загадка: Ничего сама не шьет, А в иголках круглый год. Кинезиологическое упражнение Закрепить прием прямого раскатывания. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать усидчивость, желание доводить дело до конца.	Заготовки по кол-ву детей. Фон поделен на 2 части. Вверху голубой внизу белый. Изображено несколько стволов. Иллюстрации с изображением зимнего леса. Плакат ” зимний лес”, сухие и влажные салфетки. Картотека

		Активизация словаря: Зима, снежные сугробы, береза, ель. Закрепить сущ. с обобщающим значением - деревья. Рефлексия (подведение итога занятия).	кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок). Организация выставки работ.
3	Шубка для зайчика	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Зайчик». Игровая ситуация: В гости зайчик пришёл просит ребяток, поменять его друзьям шубки. Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Дикие звери зимой» Закреплять у детей умение способом размазывания, видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю. Использовать стеку для создания пушистости зайцу Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается. Рефлексия (подведение итога занятия).	Заготовки “Зайчиков” по кол-ву детей Картинки, иллюстрации о диких животных Картина “Зайцы зимой”, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
4	Рукавичка Деда Мороза	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кулак-ребро-ладонь». Сказка «Рукавичка». Формировать представления о времени года – зиме, о подготовке к новогодним праздникам, изготовлении новогодних украшений, обучать детей размазывать пластилин на шаблоне, самостоятельно выбирая цветовую гамму и подбирая украшения (бусинки), вдавливая их в основу. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска ели, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок)..
5	Новогодние шары	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Новый год». Беседа «Зима и ее праздники...». Формировать представления о времени года – зиме, о подготовке к новогодним	Иллюстрации новогодних игрушек, пластилин, дощечки для лепки, раскраска новогоднего шара, разноцветные бусинки, сухие и влажные салфетки.

		праздникам, изготовлении новогодних украшений, обучать детей размазывать пластилин на шаблоне, самостоятельно выбирая цветовую гамму и подбирая украшения (бусинки), вдавливая их в основу. Рефлексия (подведение итога занятия).	Картотека пальчиковых игр. Индивидуальные карточки, оборудование для кинезиологического упражнения..
--	--	---	--

ЗИМА

ЯНВАРЬ			
1	Снеговик	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечки», «Кольцо». «Сказка о веселом Снеговике». Игры с Су-джок «Зимние забавы». Создавать знакомого персонажа путем размазывания пластилина по шаблону. Обучать не выходить за контуры, украшать дополнительными деталями. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска снеговика, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2	Снегурочка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лес», «Дерево». Игра с Су-джок «Новый год». «Сказка о внучке Деда Мороза» Создавать знакомого персонажа путем размазывания пластилина по шаблону. Обучать не выходить за контуры, украшать дополнительными деталями. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска снеговика, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3	Замок доброго волшебника	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лес», «Дерево». История про сказочную страну доброго волшебника. Кинезиологическое упражнение Создавать знакомого персонажа путем размазывания пластилина по шаблону. Обучать не выходить за контуры, украшать дополнительными деталями. Рефлексия (подведение итога занятия).	Образец работы, пластилин, дощечки для лепки, раскраска снеговика, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
ТРАНСПОРТ			

ФЕВРАЛЬ			
1	Ракета	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Транспорт». Стихотворение «Веселая ракета» Кинезиологическое упражнение Формировать представления о транспорте. Продолжать обучать детей раскатывать между ладонями столбики, прикреплять к основе, делить кусок пластилина, колбаски стекой, располагать самолет самостоятельно между облаками. Рефлексия (подведение итога занятия).	- Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска самолета, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2	Автомобиль	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Шипы». Игра с Су-джок «Транспорт». Фрагмент мультфильма о «Синем грузовике». Продолжать обучать детей размазывать пластилин, не выходя за контуры, подбирать цвет, действовать по словесной подсказке самостоятельно. Рефлексия (подведение итога занятия).	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска автомобиля, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3	Паруса	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Лодочка». Чтение стихотворения «Кораблик» С. Маршак Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Транспорт». Продолжать формировать представления о различных видах транспорта, обучать детей размазывать пластилин, не выходя за контуры, а затем делать контуры из готовых жгутиков. Рефлексия (подведение итога занятия).	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска кораблика, пластилин, дощечки для лепки. готовые жгутики из пластилина. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
6	Паровоз	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ухо-нос»,	Демонстрационный материал «Транспорт», раскраска паровозика,

		Песенка «Мы едим на паровозе с друзьями». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Транспорт». Продолжать формировать представления о различных видах транспорта. Обучать детей делать контуры из готовых жгутиков, заполнять шаблон из готовых шариков, подбирать цвета, развивать эстетический вкус. Рефлексия (подведение итога занятия).	пластилин, дощечки для лепки. готовые шарики и жгутики из пластилина. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
--	--	---	---

ВЕСНА

ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ

Март			
1	Обитатели нашего края	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик», «Зайчик», «Олень». Игра с Су-джок «Дикие животные весной». Беседа на тему «Природа Алтайского края». Расширить знания о природе родного края. Воспитание любви и бережного отношения к обитателям родного края. Учить создавать лепную картину с изображением полу объёмных предметов на горизонтальной поверхности, закреплять приёмы надавливания и размазывания, учить смешивать различные цвета. Поддерживать желание доводить начатое до конца. Развивать мелкую моторику. Воспитывать навыки аккуратности. Рефлексия (подведение итога занятия).	Картон размера А3, пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки, иллюстрации с изображением диких животных и птиц Алтайского края, простые карандаши, трафареты животных, ножницы, клей, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2	Ёжик наш колючий друг	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Ёжик». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Животные леса». Сказка о маленьком ежике, который всего боялся. Учить изображать на плоскости «ежа», моделируя его образ с помощью пластилина и нетрадиционного материала – семечек. Развивать умение и навыки в работе с пластилином – отщипывание, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе,	Картон с изображением ёжика, размер А4; набор пластилина; доска для лепки, стека; семечки; проектор, слайд с изображением ежа, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для

		разглаживание готовых поверхностей, развивать общую и мелкую моторику пальцев рук. Рефлексия (подведение итога занятия).	кинезиологического упражнения (Су-джок).
2	Такие разные коты	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кошка». Сказка «Веселые котята». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Домашние животные». Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Продолжать знакомить детей с анималистическим жанром посредством пластилинографии. Учить передавать строение фигуры кошки, разное положение туловища животного, закрепить приемы изображения предмета из отдельных частей. Закрепить умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки (скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание границ соединения). Учить смешивать пластилин разного цвета для получения нового оттенка. Рефлексия (подведение итога занятия).	Плотный картон розового цвета (любого светлого оттенка), размер 1/2А4; набор пластилина; доска для лепки; стека. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3	Курочка и цыплятки	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Колечки». Песенка «Вышла курочка гулять» Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Домашние животные». Обучать делить кусочки пластилина стекой, соотносить величину кусочка с нужной деталью (большие – туловище, маленькие – голова), раскатывать тоненькие колбаски красного цвета для клюва (лапок). Рефлексия (подведение итога занятия).	Картинка – образец, картон зеленого (голубого) цвета, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
4	Шарики для Вини - пуха и Пятачка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Кольцо» и «Колечко». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Игрушки». Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по словесному указанию. Продолжать обучать делать налест на заданном пространстве. Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска Вини -пуха с шариками, пластилин, дощечки для лепки сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное

			оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
АПРЕЛЬ			
1	Подснежники	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Игра с Су-джок «Цветы». Сказка «Первые цветы» Обучать детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах; развивать умение изображать цветы при помощи пластилина, закреплять умения смешивать пластилин разного цвета для получения выразительности образа средствами многослойной пластилинографии, развивать чувство формы и цвета; воспитывать бережное отношение к природе. Рефлексия (подведение итога занятия).	Картон прямоугольной формы (под рамку) нежно-голубого цвета; пластилин разных цветов; стеки; фотоиллюстрации с первоцветами, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2.	Мак	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Игра с Су-джок «Цветы». Рассматривание иллюстраций с изображением маков на лугу. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира, желание передать красоту природных форм в своем творчестве. Учить детей создавать композицию из отдельных деталей, использовать в работе возможности пластичного материала: скатывать и расплющивать пластилин, придавая ему определенную форму, оттягивать и прищипывать некоторые части объекта. Закрепить умение пользоваться в работе стекой: делить целое на части, наносить штрихи. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Рефлексия (подведение итога занятия).	Плотный картон светло-фиолетового (голубого) цвета, размер 15×20 см; набор пластилина; стека; доска для лепки; сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2	Душистый снег цветущих яблонь	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Игра с Су-джок «Цветы». Рассматривание иллюстраций с изображением цветущих яблонь Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту в своем творчестве. Учить детей изображать	Плотный картон синего (голубого, фиолетового, лилового) цвета с контурным изображением ветки; набор пластилина; стека; фото или иллюстрация цветущей ветки, сухие и влажные салфетки. Картотека

		ветку цветущего дерева с помощью пластилина. Учить создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – раскатывание, сплющивание, сглаживание. Развивать мелкую моторику рук. Рефлексия (подведение итога занятия).	кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3	Кактус в горшочке	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Шипы». Игра с Су-джок «Цветы». Развитие у детей представлений о том, как растения приспосабливаются к климатическим условиям места обитания. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, податливый, способен принимать заданную ему форму. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином. Рефлексия (подведение итога занятия).	Плотный картон желтого цвета размером 15 на 20 см, набор пластилина, набор бусинок, бисер любого цвета и размера, половинки зубочисток, цветок искусственный, простой карандаш, иллюстрации с изображением кактусов, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
4	Цветик - семицветик	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бутон». Сказка «Цветик - Семицветик». Продолжать обучать размазывать пластилин не выходя за контуры, закреплять цвета и оттенки, подбирать пластилин, развивать умение отрезать кусочки пластилина стекой. Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска цветка с семью лепестками, пластилин, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок.

НАСЕКОМЫЕ, РЫБЫ и ПРИРОДА

МАЙ			
1	Стрекоза	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Стрекоза» Чтение сказки «Стрекоза и муравей». Кинезиологическое упражнение. Продолжать обучать детей делить кусочки пластилина стекой на определенное количество частей, раскатывать шарик,	Раскраска стрекозы, пластилин, разноцветные папки, дощечки для лепки, сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических

		оттягивать шею, прикреплять к основе, выполнять поставленную задачу, декорировать стеклой узоры на панцире. Рефлексия (подведение итога занятия).	упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
2	Бабочка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Бабочка». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Насекомые». Рассматривание иллюстраций с бабочками. Формировать понятие о симметрии, продолжать обучать детей комбинировать разные техники (из жгутиков, размазывание, налест), выполнять работу по образцу, аккуратно работая с пластилином, украсить дополнительным материалом (палочками) Рефлексия (подведение итога занятия).	Раскраска бабочки, пластилин, дощечки для лепки, разноцветные палочки. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
3	Удивительный подводный мир	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Рыбка». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Подводный мир». Беседа «Кто живет под водой...» Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей. Учить создавать выразительный и интересный сюжет в полу объеме, используя нетрадиционную технику исполнения работы – рисование пластилином. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Использовать в работе различные по содержанию и структуре бросовый материал. Рефлексия (подведение итога занятия).	Картон синего или голубого цвета, набор пластилина, ракушки, стекла. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
4	Золотая рыбка	Приветствие. Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Рыбка». Кинезиологическое упражнение с Су-джок «Подводный мир». Закреплять умение изображать фигуры способом пластилинографии на плоскости, создавая изображение в полу объеме. Добиваться выразительности и необычности исполнения сказочного	Музыкальная запись «Звуки моря» плотный картон голубого цвета с изображением волн выполненным на предыдущем занятии и силуэтом рыбки, набор пластилина, бусинка для глаза, палочки, стекла, дощечки для лепки на

		образа посредством включения в его оформление бросового материала. Развивать аккуратность в работе с пластилином. Воспитывать интерес к произведениям А. С. Пушкина. Рефлексия (подведение итога занятия).	каждого ребенка. Сухие и влажные салфетки. Картотека кинезиологических упражнений для пальчиков и кинезиологических сказок. Индивидуальное оборудование для кинезиологического упражнения (Су-джок).
--	--	---	---

Список литературы

1. Абрамова Л.П. «Бушки – барашки. Пальчиковые игры» - М.:Карапуз,2003.
2. Агаян Г.Г. «У солнышка в гостях. Пальчиковые игры»- М.:Карапуз,2004.
3. Агаян Г.Г. «Мы топали, мы топали.Пальчиковые игры» - М.:Карапуз,2004.
4. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.»– М.:АСТ: Астрель, 2006.
5. Бардышева Т.Ю. «Забодаю, забодаю! Пальчиковые игры»- М.:Карапуз,1999.
6. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.»- М.:ТЦ Сфера,2009.
7. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей.» – Скрипторий, 2003.
8. Курнышева Л.Е. Истоки: «Базисная программа развития ребенка-дошкольника.» – М.: Издательский дом «Карапуз», 2001– (Центр «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца»).
9. Кипхард, Эрнст Й. « Как развивается ваш ребенок? »– М.:Теревинф, 2006.
10. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»– М.:КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА: Творческий центр "СФЕРА",2007
11. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. – М.:ОЛМА Медиа Групп,2007.
12. Под редакцией Серебрякова Н.В. «Диагностическое обследования детей раннего и младшего дошкольного возраста.» – СПб.:КАРО,2008
13. Шницкая И.О. «Аппликация из пластилина «Д.:Феникс, 2008.
14. Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста(1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей» – М.:Мозаик – Синтез,2006.

Основные приёмы:

Скатывание. Положить кусочек пластилина между ладонями, немножко прижать и выполнять кругообразные движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым.

Раскатывание. Позволяет превратить пластилиновый шар в яйцо или цилиндр. Скатать шарик и прямолинейными движениями рук преобразовать в цилиндр. Яйцо получится, если руки поставить наклонно относительно друг друга и выполнить раскатывание.

Сплющивание. Чтобы получить лепешку или диск, сначала скатывают шарик, потом его сильно сдавливают между ладошками, или прижимают ладошкой к столу.

Прищипывание. Придает определенную фактуру поверхности изделия, что необходимо при выполнении мелких деталей на крупной модели. Для этого соединенными пальцами захватывают немного пластилина и выделяют его, придавая ему нужную форму.

Оттягивание. Похоже на предыдущий прием, но после захвата пластилина его оттягивают и формируют новый элемент или деталь.

Заглаживание. Применяется для создания плавного перехода от одной детали к другой при соединении и для закругления. Выполняется пальцами или стеком. Одновременно можно удалить излишек пластилина.

Надавливание и размазывание. Важно научить детей прилагать усилие пальчиками. Воспитатель показывает приемы, а при необходимости берет указательный пальчик ребенка и помогает нарисовать пластилиновую линию, поворачивает пальчик в нужном направлении.

Основные направления размазывания – сверху вниз, слева направо.

Смешивание пластилина

Смешивание пластилина практически не отличается от смешивания масляных красок. В обоих случаях нежелательно использовать более трех цветов, так как в противном случае образуется комок неопределенного цвета. Если смешать пластилин с небольшим количеством черного, добиваются более темного тона того же цвета, и наоборот, смешивая цветной пластилин с белым, получают пастельные тона. На практике это происходит следующим образом. Берут 2 кусочка пластилина разного цвета, предварительно каждый нужно хорошо разогреть в руках и скатать их в один валик. Полученный валик

перегибают пополам, получив более толстый и короткий валик, его опять тщательно раскатывают и складывают пополам и т.д. Раскатывание и сгибание продолжается до тех пор, пока кусок пластилина не станет однородного цвета, без пятнышек и прожилок. Сразу нежелательно смешивать 3 цвета, лучше всего сначала смешать 2 цвета до получения однородного, потом к полученному прибавить третий цвет.

Приложение 2.

Таблица смешивания цветов:

Розовый (для лепки рук, ног, лица) = $1/5$ красного + $4/5$ белого

Темно-серый (для лепки волка) = $3/5$ черного + $2/5$ белого

Светло-серый (для лепки зайчика) = $7/8$ белого + $1/8$ черного

Салатовый (травянистый) = $1/2$ зеленого + $1/2$ желтого

Светло-зеленый (для листочков) = $1/3$ желтого

Светло-зеленый (для листочков) = $1/3$ желтого + $2/3$ зеленого. Если добавить $1/5$ белого, можно использовать для выполнения молодых листочков.

Фиолетовый = $1/3$ красного + $3/3$ синего.

Охра = $1/2$ желтого + $1/2$ коричневого

Мраморный: валики из пластилина разных цветов скручивают в жгут и слегка перемешивают, не допуская полного поглощения цветов.

Для получения разнообразных оттенков дети осваивают прием вливания одного цвета в другой. Можно воспользоваться двумя способами.

Первый – смешивать пластилин прямо на основе, накладывая мазки попеременно.

Второй – взять несколько кусочков разноцветного пластилина, размять, перемешать в одном шарике и рисовать.

Приложение 3.

Конспект занятия пластилинографии для детей младшего возраста «Солнышко»

Цель: Учить передавать образ солнышка, с помощью пластилина.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с техникой пластилинографии.

Продолжать учить детей создавать изображение приемом размазывания и примазывания одного элемента к другому.

Продолжать совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук (*колбаски*).

Воспитывать самостоятельность в выполнении задания.

Оборудование:

Иллюстрация солнышка, картон голубого цвета с нарисованным солнышком; пластилин желтого цвета, салфетки, стеки, досочки для лепки.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сейчас я загадаю вам загадку, а вы постарайтесь её отгадать.

Кто живёт на небе чистом,

Называется лучистым?

Греет, светит, глазки *«слепит»*,

Его очень любят дети. (*Солнышко*)

Дети: Солнце.

Воспитатель: Правильно, это солнышко. Солнышко просыпается раньше всех. Умывается и поднимается высоко, высоко в небо. И будит всех вокруг. А для чего ребята солнышко поднимается на небо?

Дети: солнышко все согревает, и от него становится светло.

Воспитатель: Да, верно, солнышко обогревает землю, ярким светом освещает, и всех будит своими ласковыми лучами. Летом солнышко, особенно жаркое и яркое. А кто из вас вспомнит стихотворение про солнышко?

Дети, хором читают стихотворение.

Смотрит солнышко в окошко,

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопаем в ладоши,

Очень рады солнышку.

Воспитатель: Какие вы молодцы. А сейчас поиграем.

Пальчиковая гимнастика *«Солнышко»*

Солнышко в глазки (*Образовать два кружка из больших и указ. пальцев*)

Светит ребятам.

Мы поиграем (*Спрятаться за ладошками*)

С солнышком в прятки.

Воспитатель: В нашей группе утром тоже появились солнышки, но они не могут греть (показываю заготовки для работ – нарисованные солнышки, как вы думаете почему?)

Дети: Они не желтые и не яркие.

Воспитатель: А мы можем им помочь?

Дети: Да.

Воспитатель: Как?

Дети: раскрасить солнышки

Воспитатель: Ну, тогда занимайте свои места, будем спасать солнышки.

Воспитатель: Но рисовать сегодня солнышко мы будем не карандашами, не красками, а рисовать мы будем пластилином. Но чтобы наши солнышки были похожи на настоящие, давайте вспомним, какое солнышко? Какого цвета?

Дети: Желтого. Круглое.

Воспитатель: Правильно, ребята.

Для того чтобы закрасить солнышко необходимо взять кусочек пластилина, прикрепить к изображению и размазать пластилин по контуру рисунка. И так несколько раз, пока весь круг не будет желтого цвета.

Далее нужно отщипнуть небольшой кусочек пластилина, и между ладошками катаем (*колбаску*) прямыми движениями рук. Получившийся лучик - (*колбаску*) прикрепим к солнышку и слегка прижать к картонке по всей длине. Таким же образом мы делаем и остальные лучики.

Самостоятельная работа детей.

Воспитатель: Смотрите, какие солнышки у нас получились! Теплые, лучистые.

Воспитатель: ребята, чем мы сегодня занимались на занятии? А что вам понравилось больше всех? (ответы детей) Мне очень понравились ваши солнышки. И не только мне, посмотрите как светло стало. Это солнце заглянуло к нам в окошко, так ему понравились ваши солнышки. А сейчас давайте украсим вашими солнышками группу.

Конспект занятия пластилинографии

для детей младшей группы

«Овощи»

Цель: Вызвать у детей интерес к созданию картин из пластилина используя нетрадиционные техники исполнения.

Задачи.

Воспитательные: воспитывать любовь к родному краю, доброжелательное отношение к окружающему миру.

Образовательные: Продолжать знакомить детей с техникой пластилинографии. Учить детей умениям и навыкам работы в технике пластилинография – отщипывание, скатывание колбасок и шариков пальцами, размазывание на основе. Формировать творческие способности детей

Развивающие: Развивать эстетическое восприятие, воображение детей, их образные представления, мелкую моторику пальцев рук.

Оборудование: контуры овощей на картоне, доска для пластилина, стека, пластилин, салфетки.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята, мы с вами вчера читали сказку «Мешок яблок». Понравилась вам сказка?

Что случилось с зайцем в сказке?

Принес папа заяц яблоки для своих зайчат?

А кто ему помог накормить зайчат?

Что принесли герои сказки для зайца и зайчат? (Овощи)

Перед началом работы давайте разомнемся:

Игра Су-джок "Овощи"

А теперь перед лепкой разомнем наши пальчики.

Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Овощи»

В огороде много гряд, *(Сжимают и разжимают пальцы.)*

Тут и репа, и салат, *(Загибают пальцы поочередно.)*

Тут и свёкла, и горох,

А картофель разве плох?

Наш зелёный огород *(Хлопают в ладоши.)*

Нас прокормит целый год.

Воспитатель обращает внимание детей на рабочие места и материалы, предлагает выбрать тот овощ, который ребенок захочет сделать.

Дети начинают выполнять задание вместе с педагогом, который комментирует свои действия.

Воспитатель: Как много яблок созрело на нашей яблоньке. Молодцы ребята!

Конспект занятия по пластилинографии для детей младшей группы «Радуга - дуга»

Задачи:

Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.

Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.

Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.

Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).

Оборудование:

- плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождём, размер 1/2 А4;

- пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов;

- доска для лепки;

- стека;

- иллюстрация с изображением радуги.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, давайте с вами скажем какое сейчас время года? Месяц? Какие приметы весны вы знаете? (Ответы детей).

Воспитатель: Какая сегодня хорошая погода! Ребята выходите погулять.

Кинезиологическое упражнение для пальчиков: «Дождик», «Солнышко»

Воспитатель: «Посмотрите, дождик пошел! Скорее прячемся в домик (сесть на стул и над головой сделать «домик»). Стало очень скучно, давайте попросим дождик перестать капать, а солнышко попросим выглянуть.

Дождик, дождик, не дожди,
Дождик, дождик, подожди,
Дождик, дождик, полно лить,
Малых деточек мочить.
Солнышко, ведрышко,
Выгляни в окошечко!
Твои детки плачут,
По камушкам скачут.

Воспитатель: Не успела тучка с дождем уйти, выглянуло солнышко. Солнышко и дождик обрадовались друг другу. Их радость превратилась в разноцветный праздник, в радугу.

Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением радуги.

Воспитатель: Вот какая красивая получилась радуга. Радуга часто появляется на небе, когда идет дождь и одновременно светит солнышко. Она похожа на мостик из разноцветных дуг. Всего в радуге семь цветов, и располагаются они в определенном порядке: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.

Ах ты, радуга-дуга,
Ты высока и туга!
Не дай нам дождичка,
Дай нам ведрышка.
Чтобы деткам погулять,
Чтоб теляткам поскакать,
Нужно нам только солнышко!

Воспитатель: Послушала нас радуга, сама ушла и дождик увела. Оставила нам только яркое солнышко и тучку. И не успели мы никому нашу радугу показать. А давайте мы ее с вами изобразим, чтобы ее смогли увидеть ваши родители.

Этапы выполнения работы:

1. Из кусочков пластилина семи цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый) скатать 7 тонких колбасок, по одной каждого цвета, примерно одной толщины, увеличивая длину колбаски, начиная с фиолетовой до красной. По мере скатывания колбасок складывать их на столе в порядке следования цветов радуги.

2. Взять первую (фиолетовую) колбаску, выложить её, выгибая дугой. Если

колбаска будет выходить за пределы листа, срезать лишний кусок стекой.

3. Уложить все колбаски, следуя очередности цветов в радуге. Каждую цветовую полосу плотно прикладывать к предыдущей, чтобы не было видно картонной основы между дугами, и равномерно прижимать по всей длине, чтобы закрепить на основе.

Дети в силу своего возраста не могут запомнить порядок следования цветовых полос, поэтому выкладывание дуг радуги должно осуществляться под контролем воспитателя.

Стихотворение «Каждый охотник желает знать»

Воспитатель выставляет все работы детей. Совместно с детьми рассматриваем созданные работы, отмечаем, что получилось, что не удалось.

Конспект занятия пластилинографии для детей младшей группы «Апельсин»

Задачи:

- Формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии.
- Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение характерные части известных им фруктов.
- Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.
- Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.

Ход занятия:

Показываю детям посылку, которую принес в детский сад почтальон.

Воспитатель: Дети, в посылку вложено письмо, сейчас мы узнаем, кто нам ее прислал.

Читаю: «Здравствуйте мои маленькие друзья!»

Пишет вам с далекого острова Чунга – Чанго мартышка Микки. Однажды весной прилетела к нам ласточка и рассказала жителям острова о том, что с ранней весны до поздней осени жила под крышей детского сада. С интересом она наблюдала за детьми: как они играли, как гуляли, песенки пели и занимались. Рассказывала о том, какие вы добрые и умные, дружные и послушные. Я решила, что такие хорошие дети заслуживают подарка.

Я посылаю вам фрукты, которые растут у нас на острове. Прежде чем вы их увидите, попробуйте отгадать загадки про них, которые я придумала сама».

Он с оранжевой кожей,

Что на солнышко похожа,

А под кожей – дольки,

Посчитаем, сколько?

Дольку каждому дадим,

Все по долочке съедим.....(апельсин)

(Достаю из посылки апельсин, и рассматриваем его)

Воспитатель: Вот он, какой красивый, круглый, душистый, ярко – оранжевый, похожий на летнее солнышко. А теперь послушайте загадку про другой фрукт, который лежит в посылке:

Жёлтый – жёлтый

Длинный, гладкий.

А очистишь – сладкий – сладкий.

Он нам жарким югом дан,

А зовут его (Банан)

((Достаю из посылки гроздь бананов, рассматриваем)

Воспитатель: Банан тут не один, их целая гроздь. А давайте мы составим композицию из этих фруктов?

(составляю композицию, сопровождая действия стихами

Высокая ваза стоит на столе.

Играют лучи в голубом хрустале.

Положим мы в вазу душистый банан

Подарок далеких тропических стран.

Добавим лимон, апельсин, мандарин.

И после обеда мы фрукты съедим!

Воспитатель: Ребята, если фрукты мы с вами съедим, у нас ни чего не останется на память от Микки. Как нам быть? А если их не съесть они испортятся. Давайте мы с вами вот что сделаем: мы изобразим плоды, и у нас получится красивая картинка – натюрморт.

Показываю картинку – образец.

Перед началом работы напоминаю приёмы лепки (скатывание шара, колбаски, сплющивание) в воздухе пустыми ладонями.

Показываю, как соединить бананы в гроздь, потыкать кожуру апельсина, чтобы придать ей неровную поверхность.

Дети садятся за столы и выполняют игру Су-джок «Фрукты».

Готовые фрукты слегка прижать на силуэт вазы, пальчиками разгладить поверхность бананов, чтобы она стала ровной и гладкой.

Детям, которые быстро справились с работой, предлагаю изобразить другие фрукты: яблоки, виноград...

Воспитатель: Молодцы, ребята. Фрукты у вас получились, как настоящие. Теперь мы можем смело съесть мартышкины гостинцы. А на память у нас останется вот такая красивая картина – натюрморт.

Воспитатель предлагает детям вымыть руки с мылом и угощает их нарезанным на дольки апельсином и бананами.

Конспект занятия пластилинографии для детей младшего возраста «Мухомор»

Задачи:

Учить детей создавать выразительный образ посредством объёма и цвета;

Закрепить умение создавать аппликацию из пластилина, размазывая его по основе, не выходя за контуры;

Продолжать учить детей отщипывать кусочек пластилина, скатывать шар между ладонями круговыми движениями;

Упражнять в умении узнавать и правильно называть цвета: белый, красный;

Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;

Формировать у детей интерес к творчеству;

Воспитывать трудолюбие, аккуратность.

Предварительная работа:

беседа о грибах, стихи и загадки о грибах, рассматривание картинок «Грибы», где они растут, уточнение представлений о строении грибов.

Оборудование:

картон с заранее нарисованным контуром гриба, пластилин, образец работы, а так же корзинка с съедобными грибами и мухомором.

Ход занятия:

Воспитатель: Послушайте внимательно и отгадайте, о каком грибе пойдет речь?

Возле лес на опушке,
Украшая темный бор,
Вырос пестрый как Петрушка
Ядовитый... (мухомор).

Воспитатель: Посмотрите ребята это гриб мухомор (показ рисунка).

А какой это гриб, съедобный или ядовитый?

Дети: (ответ детей). Ядовитый.

Воспитатель: А для кого он приносит пользу?

Дети: (ответ детей). животным

Воспитатель: Правильно ребята. Хотя мухомор для человека ядовит и опасен, все же не стоит сбивать шляпки мухоморов и топтать грибы ногами. Ведь мухоморами лечатся некоторые звери и птицы. Мухоморы — лосиное лекарство!

Воспитатель: Ребята, посмотрите! А в нашей корзинке все грибы съедобные? Кто поможет мне убрать ядовитый гриб?

Воспитатель: Давайте рассмотрим этот гриб, из каких частей состоит мухомор? На какую геометрическую фигуру похожа шляпка? Пятнышки? А ножка (ответы детей). Посмотрите и скажите мне, какого цвета у него шляпка, ножка? А пятнышки? (ответы детей).

Воспитатель: Ребята, предлагаю вылепить этот опасный гриб, чтобы получше его запомнить.

У вас на картоне силуэт гриба, мы с вами берем пластилин красного цвета, отрываем от него маленькие кусочки и размазываем не выходя за контур шляпки. А затем катаем маленькие шарики белого цвета для украшения шляпки. Ребята, обратите внимание, что ножка и травка мухомора оформлены тоже в технике пластилинографии.

Ребята, вы готовы приступить к работе, всё ли вам понятно?

А чтобы ваши пальчики ловко справились с работой. Я предлагаю вам поиграть с пальчиками (пальчиковая гимнастика)

Этот пальчик в лес пошел,
Этот пальчик гриб нашел,
Этот пальчик чистить стал,
Этот пальчик жарить стал,
Этот пальчик сел и съел,
Оттого и потолстел.

А теперь приступим к работе!

В процессе работы детей педагог следит за тем, как лепят дети: напоминает о том, чтобы пластилин наносился тонким слоем, и путем растяжки наносим его на всю поверхность заготовки.

Воспитатель: Молодцы ребята! У всех получились очень красивые мухоморы!

Конспект занятия пластилинографии для детей младшей группы «Осенний листок»

Задачи:

1. Расширять знания детей о временах года, закрепить признаки осени, учить видеть красоту природы.
2. Учить смешивать различные цвета, закрепить приёмы надавливания и размазывания, развивать мелкую моторику пальцев рук, умение работать, используя технику «Пластилинография».
3. Воспитывать навыки аккуратности, поддерживать желание доводить начатое дело до конца.

Оборудование: картон, гербарий, контур кленового листа, пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки для рук, образец.

Ход занятия:

Утром мы во двор идём
Листья сыплются дождём,
Под ногами шелестят
И летят, летят, летят...

Воспитатель: Когда это бывает

Дети: Это бывает осенью

Воспитатель: Правильно. А какие признаки осени вы знаете?

Воспитатель: Правильно. Листья кружась опадают на землю. Давайте покружимся как осенние листочки. Ребята, есть такое явление-листопад. Что это такое? (Листопад- это когда много листьев одновременно падают на землю).

Воспитатель: Но для этого нам нужен сильный ветер. Как дует сильный ветер? (дыхательное упражнение «Ветерок»)

Воспитатель: Давайте закроем глаза и представим, что мы с вами листочки, подумайте, с какого дерева каждый из вас листочек?

Воспитатель: Хорошо. Открываем глазки. Пока мы с вами играли к нам в гости занесло ветром листочек. С какого дерева этот лист?

Дети: Этот лист с клёна. Это кленовый листочек.

Воспитатель: Правильно. Ребятки кленовый листочек.

Физкультминутка

Листопад, Листопад,

Листья жёлтые летят.

Собирайте, не ленитесь

И друг другу улыбнитесь.

Листья жёлтые летят,

Словно зонтики кружат.

Ветер дунул: 1, 2, 3,

Оторвались от земли

Покружились и полетели за столы.

Воспитатель: Ребята, нашему листочку очень грустно быть одному, давайте мы с вами изобразим кленовые листики и раскрасим их пластилином. Эта техника называется пластилинография. Звучит медленная музыка.

1) На картоне нарисован контур осеннего листочка. Необходимо из коричневого пластилина скатать тоненькие колбаски и прикрепить к контуру.

2) Затем, разноцветные кусочки пластилина наложить на силуэт листика и начиная с середины «вливать» цвет в цвет *(не выходя за контур)*.

3) Необходимо сгладить границы соединения пластилиновых пятен разного цвета пальчиками.

4) По окончании работы стекой нарисовать прожилки у листика.

Выставка работ

Воспитатель: а теперь давайте полюбуемся, какой замечательный осенний ковёр у нас получился. Наш дружок - кленовый листочек очень рад, что у него появилось много друзей.

Воспитатель: Ребята, что вам больше всего понравилось на занятии?

Дети: Кружиться, как осенние листочки. Раскрашивать кленовый листочек пластилином. Слушать красивую музыку.

Осень длинной, тонкой кистью

Перекрашивает листья.

Красный, жёлтый, золотой.

Конспект занятия пластилинографии для детей младшей группы «Лесные дары»

Задачи:

Формирование у детей обобщенного понятия о грибах;

Развитие умения находить связи между формами настоящих и изображаемых грибов, передавать их природные особенности, цвет;

Закрепление знаний детей о свойствах пластилина: мягкий, податливый, способный принимать заданную форму.

Оборудование: плотный картон (половина формата А4), набор пластилина, стека, доска для лепки, иллюстрации с изображением грибов, муляжи грибов.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, осенью в лесу очень много грибов, ягод, и шишек. Сейчас я вам загадаю загадки-подсказки, а вы попробуйте отгадать о чем они.

(Воспитатель загадывает загадки и одновременно демонстрирует иллюстрации или муляжи.)

Воспитатель:

Над грибами – главный,
Гладенький и славный.

Стоял на крепкой ножке,
Теперь лежит в лукошке.

(Ответ: белый гриб, боровик.)

Возле леса на опушке,
Украшая темный бор,
Вырос яркий, как Петрушка,
Ядовитый...

(Ответ: мухомор.)

Молодцы, отгадали все загадки! А кто из вас когда-нибудь ходил за грибами вместе с родителями?

(Ответы детей.)

Воспитатель: Теперь давайте решим, кто какой грибочек будет делать. У меня есть боровики, мухоморы и сыроежки. Выбрали? Молодцы! Начнем рисовать гриб с ножки. У всех грибов они белые. Значит, нам понадобится белый пластилин. У боровичков ножки толстые, крепкие, поэтому вам нужно взять большой кусочек пластилина и скатать его колбаской. А у мухоморов и сыроежек ножки тоненькие. Тем, кто хочет изобразить эти грибы, нужно взять пластилина поменьше и также скатать тоненькие колбаски.

(Дети скатывают из пластилина колбаски.)

Воспитатель: Колбаски готовы, их нужно приложить к ножкам грибочков на ваших картонках. Равномерно прижимаем получившуюся ножку и расплющиваем на основе. Для травки нам понадобится зеленый пластилин. Возьмем несколько маленьких кусочков и скатаем небольшие колбаски для травинок. Затем приложим их к нижней части ножки и расплющим в разные стороны. Теперь дело за шляпкой. У боровиков шляпочки коричневые гладкие блестящие, у мухоморов – вытянутые красные в белый горошек. У сыроежек шляпки бывают разные, давайте сделаем их серыми. Возьмем пластилин

нужного вам цвета, скатаем шарик, приложим в центр шляпки. Затем, сплющивая, равномерно распределим пластилин по всей шляпке грибочка. А теперь разгладим на шляпке неровности и выступающие детали. Те, кто лепят мухоморы, не забудьте сделать беленькие точки. Для этого скатайте пальчиками маленькие шарики из белого пластилина и путем сплющивания прикрепите их к шляпке.

Воспитатель:

Ветер дует нам в лицо. (Выполняют махи руками вперед перед лицом.)

Закачалось деревцо, (Поднимают руки вверх, изображая крону дерева, наклоняются вправо и влево.)

Ветер тише, тише, тише. (Руки перед собой, выполняют неглубокие приседания.)

Деревцо все выше, выше. (Руки вверх, постепенно поднимаются на носочках и тянутся.)

Воспитатель: А теперь посмотрим, что у вас получилось. Я спою вам веселую песенку про грибочки, а вы внимательно слушайте. Когда я назову гриб, который вы нарисовали, скорее поднимайте вашу картинку вверх.

Жил в лесу, лесу, лесу

Маленький грибочек.

Сыроежки его звали "Наш боровичочек".

Мухоморы красные качали головой,

Почему его берут с собой, с собой?

Молодцы! У вас получились самые настоящие лесные грибочки.

Конспект занятия пластилинографии

для детей младшей группы

«Шубка для зайчика»

Задачи:

Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска и размещать их на ограниченном пространстве, силуэте зайца;

Развивать мелкую моторику рук, интерес к лепке, как к аппликации из пластилина;

Воспитывать усидчивость, доброжелательность, любовь к природе;

Воспитывать умение работать аккуратно;

Предварительная работа: беседа о диких животных, как они зимуют, рассматривание иллюстраций, чтение х/литературы;

Оборудование: пластилин белый, чёрный и красный, влажные салфетки, доски для лепки, силуэты зайцев по количеству детей, игрушка зайца в белой шубке, игрушка лисы на руку;

Ход занятия:

Ребятишки, я сегодня пришла утром в д/сад и встретила, угадайте кого:

«Летом в шубке серой,

Зимой он белым стал.

Весь день по лесу бегал,
Но даже не устал.
Страшна лиса – плутовка
Ему и серый волк.
А, кто он? Угадай–ка!
Зовем его мы ... (Зайка)».

(Воспитатель показывает детям зайчика в белой шубке). Детки, какое у нас сейчас время года? Зайчики зимой становятся беленькие, они меняют серую шубку на белую. Почему зайчики зимой белые? *(Ответы детей).* Правильно, что бы лиса зимой на снегу не увидела их. Вот и наш гость пришёл в белой шубке. Только он что-то волнуется. Ребятки, представляете, а зайка к нам пришёл не один, а с друзьями - маленькими зайчатами. Они не успели поменять свои серые шубки на белые, заметны на снегу и поэтому очень боятся, что их заметит лиса или волк. И они прибежали к нам, чтобы мы помогли им, сделали их незаметными для хищных зверей, лисы и волка. Я думаю, что мы сможем зайкам помочь? А как мы им можем помочь? *(Выслушать ответы детей).*

Да, мы поможем зайчатам и сменим им серые шубки на белые.

Для работы нам сегодня понадобится пластилин. Он лежит у вас на столах. Посмотрите, какого цвета нам надо сделать шубки зайчикам?

Из кусочка чёрного мы сделаем глазки, а из красного – носик.

Давайте перед работой разомнём наши ручки и сделаем пальчиковую гимнастику:

«Жил-был зайчик, *(хлопки в ладоши)*

Длинные ушки *(указательный и средний показывают ушки).*

Отморозил зайчик *(сжимают и разжимают пальцы)*

Носик на опушке *(трут нос).*

Отморозил носик *(сжимают и разжимают пальцы),*

Отморозил хвостик *(гладят хвостик).*

И поехал греться *(крутят руль)*

К ребятишкам в гости».

Молодцы, пальчики размяли, можно приступить к работе. Начнём с головы зайчика, с ушек. Покажите, где у вашего зайки голова с ушками?

Обращаем внимание детей на мольберт, на котором прикреплена заготовка зайчика, как у детей.

У меня тоже есть зайчик, и я вам сейчас покажу, как будем делать шубку из пластилина.

Берём в левую руку кусочек белого пластилина и пальчиками другой руки отщипываем маленький кусочек. Прикладываем его на кончик уха и прижимаем пальчиком. Отщипываем ещё один кусочек, прикладываем рядом. И такими маленькими кусочками заполняем ушки и голову зайчика. Стараемся не выходить за контур зайца.

Воспитатель показывает детям на мольберте и помогает отстающим детям, проводя индивидуальную работу. Можно использовать прием, когда рука ребёнка в руке воспитателя. Или повторное словесное объяснение.

По окончании работы, похвалить детей. Что шубки у зайчат получились просто замечательные. Посмотрите, как зайчата радуются своим новым белым шубкам. И говорят всем вам спасибо, что смогут вернуться домой в зимний лес, где на снегу они будут мало заметны и теперь им не один враг не страшен.

Появляется лиса. *(На руку одевается варежка – лиса)* Здравствуйте, ребятки.

Бегала я, бегала, искала маленьких зайчат. И следы их привели меня к вам, в детский сад. Вы не видели их?

Лисичка, не расстраивайся, поиграй с нашими ребятами.

Проводится игра «Зайчики и лиса».

(Дети сидят на корточках, Качают головой вправо-влево)

Мы - зайчики, мы - белые, под елочкой сидим,

И ушками мы слушаем, и глазками глядим:

Не слышно ли лисички, не видно ли плутовки,

Чтоб спрятаться зайчатам в сугробе очень ловко.

(Смотрят по сторонам)

Послушайте, зайчишки, лиса спешит сюда.

(Приставляют ладошку к уху «прислушиваются»)

В сугроб скорей, братишки, не то придет беда!

(Садятся на корточки)

Идет лиса-красавица, хвостом метет снежок.

(Выходит «лисичка» и гуляет вокруг «зайчиков»)

Искать зайчат ей нравится: «Найду я вас, прыг, скок»!

(Говорит и грозит пальчиком)

Не видать нигде зайчат. *(Разводит руки в стороны)*

Бегут так, что только хвостики торчат!

(Лисичка хлопает в ладоши, зайчики убегают на места)

Поменяли шубки зайки, разбежались кто куда. Шубки белые у всех!

Не пойму ни как, то ли зайки, то ли снег?! *(Уходит)*

Не нашла зайчат лисичка, значит мы, ребятки с вами молодцы, помогли малышам поменять серые шубки на белые. Но нам пора прощаться с ними. Давайте скажем зайкам: «До свидания, зайчики, приходите еще!»

Конспект занятия пластилинографии для детей младшей группы «Зимние забавы»

Задачи:

Учить передавать сюжет доступными графическими средствами.

Показать средства изображения сюжетной связи между объектами, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.).

Расширить возможности применения техники пластилинография.

Развивать композиционные умения (работать на всем листе, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).

Оборудование.

Картинки с зимними видами спорта и зимними забавами, пластилин, плотный картон, стеки, бросовый материал, салфетки.

Ход занятия.

1. Приветствие (педагог и дети встают в круг)

Утром солнышко встает,

Всех на улицу зовет.

Выхожу из дома я:

«Здравствуй, Родина моя!»

2. Образовательная беседа.

Педагог читает стихотворение:

Мама! Глянь-ка из окошка -

Знать, вчера недаром кошка

Умывала нос:

Грязи нет, весь двор одело,

Посветлело, побелело –

Видно, есть мороз.

Не колючий, светло-синий

По ветвям развешан иней -

Погляди хоть ты!

Словно кто-то староватый

Свежей, белой, пухлой ватой

Все убрал кусты.

Уж теперь не будет спору:

За салазки, да и в гору

Весело бежать! Правда, мама?

Не откажешь, И сама, наверно, скажешь:

Ну, скорей гулять!

А. Фет

Педагог предлагает детям назвать их любимые зимние игры.

Дети рассказывают о своих любимых зимних увлечениях.

Педагог подводит итог о зимних увлечениях.

3. Потешка «Снеговик»:

– Лепим мы снеговика

Из пушистого снежка.

Вот какой он первый ком!

Вот какой большущий он.

Ком второй чуть-чуть поменьше,

Третий – это голова,
Шляпа будет из ведра,
Нос – морковка,
А глаза – два веселых огонька.
Вот какой веселый он;
Он смеется до ушей, –
Веселит он малышей.
4. Практическая работа.

Педагог предлагает детям создать картины в технике пластилинографии о своих зимних увлечениях - забавах.

Вспоминаются обговариваются способы выполнения работы в технике пластилинографии. Дети приступают к работе.

5. Выставка работ по завершении работы дети выставляют свои работы на специальном стенде.

Конспект занятия пластилинографии для детей младшей группы «Цветы для мамы»

Задачи:

Формировать умение размазывать пальцем пластилин по всему рисунку, скатывать из пластилина жгутики и выкладывать из них лепестки.

Развивать мелкую моторику пальцев рук; чувство формы;

Воспитывать интерес к природе, поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления. Приучать детей выполнять коллективные композиции;

Предварительная работа:

- беседа о цветах и их особенностях.
- коллективное изготовление картины с ростками цветов и фоном природы.

Оборудование: пластилин, стеки, влажные салфетки, листы белого картона по количеству детей с трафаретом цветка, картинка Цветок, шаблоны выполненных цветов, кукла «Фея цветов», пол ватмана.

Ход занятия:

(Дети заходят в группу, на ковре разложены трафареты цветов).

В: Мы с вами оказались на лесной полянке.

В: Я вам загадаю загадку, и вы узнаете, что растет на лугу среди травы.

Кто пчеле подарит мед,

Кто на солнышке растет,

И душистый, и цветной

Нам кивает головой?

(Цветок)

(сюрпризный момент появляется кукла)

В: Ребята вы слышите какой-то звук, это кто-то плачет? Да это же Фея Цветов. Давайте спросим у нее что случилось?

Фея цветов: (плачет) Здравствуйте, ребята! Я – фея цветов. Я слышала, как вы сейчас рассказывали о моих любимых цветах. Только на моем лугу произошло несчастье, злой волшебник заколдовал все мои цветы. Посмотрите, какие они стали бесцветные. Что же делать, ведь без цветов умрет мой луг.

В. Ребята, что же делать, как помочь фее расколдовать цветы? (ответы детей) Может, в игру поиграем?

Правильно, молодцы! Сегодня я предлагаю вам раскрасить наши цветы пластилином. Но прежде чем приступить к работе, давайте с вами вспомним, из чего состоит цветок (пестик – середина цветка, лепестки, стебель, листик) (рассматривание картинки)

Ребята, помните мы, сделали красивую весеннюю полянку, что на ней есть, а чего не хватает? Мы можем дополнить ростки нашими яркими цветами и порадовать Фею Цветов. Сейчас я предлагаю вам нарисовать цветы пластилином разными способами.

Выберите, какой цветок вы будите раскрашивать (выбор цветка). Возьмите 1 цветок и занимайте места за столами.

Дети садятся за столы.

Воспитатель подсказывает разные способы рисования. Расплющиванием или скатыванием жгутиков из пластилина (Показ 2 картин цветов). Вспомните, как мы с вами раскрашивали подарок мамам на 8 марта и нашу полянку.

В: Выберите цвет пластилина, который вам понадобится для лепестков цветка. Отщипываем пластилин маленькими кусочками и размазываем по трафарету, не выходя за контур, или скатаем небольшие колбаски, приложим и расплющим, приклеивая к трафарету (Дети выполняют)

(Индивидуальные указания)

В:Пальчики устали, отдохнем.

Кинезиологическое упражнение для пальчиков «Цветы»

Наши красные цветочки (прижимаем локти друг к другу, смыкаем кисти в виде лодочки)

Распускают лепесточки (потом раскрываются в виде чаши, перед лицом).

Ветерок немножко дышит, (затем кисти движутся против часовой стрелки и потом по часовой стрелке)

Лепестки колышет. (кисти рук наклоняются влево и вправо)

Наши красные цветочки (прижимаем локти друг к другу, смыкаем кисти в виде лодочки)

Закрывают лепесточки, (показать пальчиками, как лепестки закрываются)

Они тихо засыпают,

И головой кивают.

Воспитатель проверяет законченность работ, подсказывает и помогает придать завершенность каждой поделке.

В: Давайте приклеим свои красивые цветы в нашу вазу и порадуем Фею Цветов (дети прикрепляют цветы к стеблям).

В: Ребята, цветы у вас получились замечательные, как настоящие.

Существует несколько видов нетрадиционной техники работы с пластилином:

Прямая пластилинография - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности.

Особенности выполнения работы:

1. Скатывать поочередно детали изображаемого объекта, сначала объемной формы (в виде колбаски).

2. Располагать их на горизонтальной поверхности.

3. Затем расплющивать, соединяя детали.

Контурная пластилинография - изображение объекта по контуру, с использованием «жгутиков».

Особенности выполнения работы:

1. Нарисовать рисунок карандашом или маркером.

2. Скатать из пластилина колбаски или тонкие жгутики.

3. Последовательно выкладывать длинный жгутик по контуру изображения.

4. Можно заполнить жгутиками другого цвета внутреннюю поверхность изображения.

Конспект занятия пластилинографии для детей средней группы «Золотая осень»

Задачи:

1. Расширять знания детей о временах года, закрепить признаки осени, учить видеть красоту природы.

2. Учить смешивать различные цвета, закрепить приёмы надавливания и размазывания, развивать мелкую моторику пальцев рук, умение работать, используя технику «Пластилинография».

3. Воспитывать навыки аккуратности, поддерживать желание доводить начатое дело до конца.

Оборудование: картон, гербарий, контур кленового листа, пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки для рук, образец.

Ход занятия:

Утром мы во двор идём

Листья сыплются дождём,

Под ногами шелестят

И летят, летят, летят...

Воспитатель: Когда это бывает

Дети: Это бывает осенью

Воспитатель: Правильно. А какие признаки осени вы знаете?

Воспитатель: Правильно. Листья кружась опадают на землю. Давайте покружимся как осенние листочки. Ребята, есть такое явление-листопад. Что это такое? (Листопад- это когда много листьев одновременно падают на землю).

Воспитатель: Но для этого нам нужен сильный ветер. Как дует сильный ветер? (дыхательное упражнение «Ветерок»)

Воспитатель: Давайте закроем глаза и представим, что мы с вами листочки, подумайте, с какого дерева каждый из вас листочек?

Воспитатель: Хорошо. Открываем глазки. Пока мы с вами играли к нам в гости занесло ветром листочек. С какого дерева этот лист?

Дети: Этот лист с клёна. Это кленовый листочек.

Воспитатель: Правильно. Ребятки кленовый листочек.

Физкультминутка

Листопад, Листопад,

Листья жёлтые летят.

Собирайте, не ленитесь

И друг другу улыбнитесь.

Листья жёлтые летят,

Словно зонтики кружат.

Ветер дунул: 1, 2, 3,

Оторвались от земли

Покружились и полетели за столы.

Воспитатель: Ребята, нашему листочку очень грустно быть одному, давайте мы с вами изобразим кленовые листики и раскрасим их пластилином. Эта техника называется пластилинография. Звучит медленная музыка.

1) На картоне нарисован контур осеннего листочка. Необходимо из коричневого пластилина скатать тоненькие колбаски и прикрепить к контуру.

2) Затем, разноцветные кусочки пластилина наложить на силуэт листика и начиная с середины «вливать» цвет в цвет (не выходя за контур).

3) Необходимо сгладить границы соединения пластилиновых пятен разного цвета пальчиками.

4) По окончании работы стекой нарисовать прожилки у листика.

Выставка работ

Воспитатель: а теперь давайте полюбуемся, какой замечательный осенний ковёр у нас получился. Наш дружок-кленовый листочек очень рад, что у него появилось много друзей.

Воспитатель: Ребята, что вам больше всего понравилось на занятии?

Дети: Кружиться, как осенние листочки. Раскрашивать кленовый листочек пластилином. Слушать красивую музыку.

Осень длинной, тонкой кистью

Перекрашивает листья.

Красный, жёлтый, золотой.

Конспект занятия пластилинографии

для детей средней группы
«Апельсин и бананы в вазе»

Задачи:

- Формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии.
- Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение характерные части известных им фруктов.
- Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.
- Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.

Ход занятия:

Показываю детям посылку, которую принес в детский сад почтальон.

Воспитатель: Дети, в посылку вложено письмо, сейчас мы узнаем, кто нам ее прислал.

Читаю: «Здравствуйте мои маленькие друзья!»

Пишет вам с далекого острова Чунга – Чанго мартышка Микки. Однажды весной прилетела к нам ласточка и рассказала жителям острова о том, что с ранней весны до поздней осени жила под крышей детского сада. С интересом она наблюдала за детьми: как они играли, как гуляли, песенки пели и занимались. Рассказывала о том, какие вы добрые и умные, дружные и послушные. Я решила, что такие хорошие дети заслуживают подарка.

Я посылаю вам фрукты, которые растут у нас на острове. Прежде чем вы их увидите, попробуйте отгадать загадки про них, которые я придумала сама».

Он с оранжевою кожей,

Что на солнышко похожа,

А под кожей – дольки,

Посчитаем, сколько?

Дольку каждому дадим,

Все по долочке съедим.....(апельсин)

(Достаю из посылки апельсин, и рассматриваем его)

Воспитатель: Вот он, какой красивый, круглый, душистый, ярко – оранжевый, похожий на летнее солнышко. А теперь послушайте загадку про другой фрукт, который лежит в посылке:

Жёлтый – жёлтый

Длинный, гладкий.

А очистишь – сладкий – сладкий.

Он нам жарким югом дан,

А зовут его (Банан)

((Достаю из посылки гроздь бананов, рассматриваем)

Воспитатель: Банан тут не один, их целая гроздь. А давайте мы составим композицию из этих фруктов?

(составляю композицию, сопровождая действия стихами

Высокая ваза стоит на столе.

Играют лучи в голубом хрустале.

Положим мы в вазу душистый банан
Подарок далеких тропических стран.
Добавим лимон, апельсин, мандарин.
И после обеда мы фрукты съедим!

Воспитатель: Ребята, если фрукты мы с вами съедим, у нас ни чего не останется на память от Микки. Как нам быть? А если их не съесть они испортятся. Давайте мы с вами вот что сделаем: мы изобразим плоды, и у нас получится красивая картинка – натюрморт.

Показываю картинку – образец.

Перед началом работы напоминаю приёмы лепки (скачивание шара, колбаски, сплющивание) в воздухе пустыми ладонями.

Показываю, как соединить бананы в гроздь, потыкать кожуру апельсина, чтобы придать ей неровную поверхность.

Дети садятся за столы и выполняют игру Су-джок «Фрукты».

Готовые фрукты слегка прижать на силуэт вазы, пальчиками разгладить поверхность бананов, чтобы она стала ровной и гладкой.

Детям, которые быстро справились с работой, предлагаю изобразить другие фрукты: яблоки, виноград...

Воспитатель: Молодцы, ребята. Фрукты у вас получились, как настоящие. Теперь мы можем смело съесть мартышкины гостинцы. А на память у нас останется вот такая красивая картина – натюрморт.

Воспитатель предлагает детям вымыть руки с мылом и угощает их нарезанным на дольки апельсином и бананами.

Конспект занятия пластилинографии для детей средней группы «Российский флаг»

Цель: учить изображать на горизонтальной плоскости российский флаг в технике «пластилинография», продолжать формировать умение отламывать комочки пластилина от большого куска.

Задачи:

Расширять знания о флаге, как о государственном символе.

Передавать его изображение, соблюдая порядок цветов.

Закреплять приемы работы в данной технике (отщипывание, раскатывание, примазывание, размазывание).

Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук.

Воспитывать уважение к флагу России, чувство патриотизма.

Оборудование: готовый образец работы, готовые кусочки пластилина трёх цветов, картон, салфетка, российский флаг.

Предварительная работа: беседа о флаге и гербе России, слушание песен о Родине.

Ход занятия:

Воспитатель: - Здравствуйте, ребята! Сегодня, когда я пришла в детский сад, увидела у дверей нашей группы коробку.

Воспитатель показывает детям коробку.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, какая интересная коробка. Что же в ней может быть? А тут что –то написано. Я вам сейчас прочитаю (воспитатель читает на коробке « Здесь находится символ нашего государства»).

Воспитатель: Я думаю, что эта коробка оказалась здесь не случайно. Сегодня вся страна отмечает праздник «День народного единства». Это праздник, всех людей на земле, которые не хотят войны, любят свой дом, умеют дружить и помогают друг другу в трудную минуту, а место, где они родились и живут - называют Родиной.

Основная часть:

Воспитатель: Давайте откроем коробку и посмотрим, что же там лежит (воспитатель открывает коробку и достаёт флаг Российской Федерации).

Воспитатель: Ребята, скажите, кто знает что это?

Дети: Флаг.

Воспитатель: Правильно, это флаг. Флаг – символ нашего государства. У каждой страны есть свой флаг, свой символ.

Воспитатель: У каждой страны флаг разного цвета. Скажите какие цвета присутствуют на нашем флаге?

Дети: Красный, синий, белый.

Воспитатель: Правильно.

Флаг России - триколор,

Три полосы ловят взор.

И у каждой новый цвет,

А у цвета свой секрет.

Белый - мир и чистота,

Синий - верность, небеса,

Красный - мужество, отвага.

Вот цвета родного флага!

Су-джок игра «Семья».

Воспитатель: Хорошо отдохнули, а теперь присаживайтесь за столы, будем лепить флаг. Ребята, посмотрите у вас на картоне уже нарисован флаг. Какой он формы?

Дети: Прямоугольной.

Воспитатель: Какие цвета пластилина нам будут нужны?

Дети: Белый, синий, красный.

Воспитатель: С какой полосы мы начнём закрашивать флаг?

Дети: С белой.

Воспитатель: Прежде чем мы начнем выполнять работу, надо разогреть наши пальчики.

Воспитатель: Вот пальчики мы разогрели, теперь приступаем к работе. Пластилин размазываем аккуратно тонким слоем, чтобы не было пробелов (дети выполняют работу, при необходимости воспитатель помогает).

Воспитатель: Какой государственный символ вы запомнили? Какого цвета флаг Российской Федерации? (ответы детей).

Рефлексия:

Воспитатель: Сегодня на занятии мы с вами создавали флаг России в технике «пластилинография». Какие красивые флажки у вас получились!

Все хорошо работали, молодцы!

Конспект занятия пластилинографии для детей средней группы «Яблочки в саду»

Задачи:

Развивать у детей эстетическое восприятие

Учить передавать в пластилинографии изображение яблочка

Учить детей из шариков пластилина расплющивать и размазывать по всей поверхности яблочка.

Развивать образное восприятие

Оборудование:

силуэт яблоньки из картона, размер 10*10 см, пластилин красного и желтого цвета, яблоки для рассматривания и угощения детей, салфетка для рук.

Ход занятия:

1. Приветствие

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуйте, мои друзья!

Очень рада видеть вас!

2. Воспитатель: вот и заканчивается лето. Скоро наступит осень. Пожелтеет травка, пожелтеют листочки на деревьях. В лесу выросло много грибов. Птицы и животные делают запасы на зиму. С огородов и полей собирают урожай овощей. В садах поспели фрукты.

Ребята, послушайте загадку и угадайте, о каком фрукте говорится:

Круглое, румяное

Я расту на ветке

любят меня взрослые

И маленькие детки.

Дети: Яблоко

Воспитатель: Молодцы, угадали, это яблоко (*показать*)

Росла, росла яблонька,

Подросла.

Цвела, цвела яблонька

Отцвела.

Отряхнула яблонька свой наряд-

И поспели яблочки для ребят.

Воспитатель: Большой урожай на яблоньке, тяжело веточкам держать столько яблочек. Мы сейчас с вами в сад пойдем и поможем нашей яблочке.

Физкультминутка

Веточке на яблоньке повисли от печали

(поднять руки вверх, кисти опущены)

Яблоки на веточках висели и скучали

, покачать опущенными кистями)

Девочки и мальчики ветки раскачали

(поднять поднятыми вверх руками)

Яблочки о землю застучали.

(поднимаем и опускаем руки, согнутые в локтях, пальцы соединены)

Воспитатель: Вот какой большой урожай мы с вами собрали.

Ребята, а что можно приготовить из яблок? *(ответы детей)*

У нас с вами есть деревце, но не хватает на нем спелых яблок.

Давайте рассмотрим яблочко, какой оно формы, какого цвета?

(ответы детей)

Давайте и мы с вами сегодня сделаем много красивых, румяных яблочек и прикрепим его к яблоньке.

Практическая часть:

1. На тарелочке лежат шарики из пластилина.

2. Берем шарик и пальчиком расплющиваем по поверхности яблоньки.

3. Заполнять яблоньку всеми шариками, расплющивать но не размазывать.

Воспитатель: Как много яблок созрело на нашей яблоньке. Молодцы ребята!

Конспект занятия пластилинографии для детей средней группы «Ветка рябины»

Задачи:

Развивать навыки и умения детей в технике «пластилинографии»: передавать в композиции образность изображаемого предмета - ветка рябины.

Развивать мелкую моторику руки, лепить всей кистью, обеими руками.

Знакомить детей с видами художественной лепки – пластилинография, закрепить у детей технику работы с пластилином.

Закрепить прием раскатывания пластилина для создания ягод, веток, листьев рябины; закреплять умения использовать в работе стеку.

Закрепить прием «примазывания» элементов композиции-ягоды рябины с помощью стеки - прикрепление их к основе.

3. Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к природе.

Оборудование:

Ветка рябины с красными кистями ягод в вазе, дощечки для лепки, салфетки, пластилин разных цветов, стеки по количеству детей, лист твердого картона небольшого формата. Аудиозапись, образцы пластин с барельефом.

Ход занятия:

Воспитатель.

Воспитатель читает стихотворение В. Авдиенко под музыкальное сопровождение и презентацию «Осень в гости к нам пришла»

Ходит осень по дорожке,
Промочила в лужах ножки,
Льют дожди, и нет просвета,
Затерялось где-то лето.
Ходит осень, бродит осень,
Ветер с клена листья сбросил.

Под ногами коврик новый,
Желто-розовый-кленовый.

- О каком времени года идет речь? (*Ответы детей*)

- Отгадайте-ка ребятки, вы мои загадки:

1. Ягода красна,
Да не так вкусна,
А пришёл мороз
Сахару принёс.

2. Ягоды – не сладость,
Это глазу – радость.
И садам украшение,
И дроздам угощение.

Рябину мы легко узнаем по узорным листочкам, по гроздьям ягод, которые краснеют осенью. Ягоды рябины считается осенними ягодами, потому-то созревают поздней осенью. Снимают рябину с дерева только после первых заморозков. Вкус у рябины горьковатый. Но из нее получается очень вкусное повидло, пастила. А еще ее любят зимой клевать снегيري.

Красною кистью
Рябина зажглась.
Падали листья.

Я родилась.

Воспитатель.

Сегодня я предлагаю вам слепить из пластилина веточку рябины с кистью ягод. Но лепить мы будем не скульптуру, а барельеф-«Картину» из пластилина. Для этого нам понадобятся листы тонированного картона.

Рефлексия

- Посмотрите, какие выразительные картины у нас получились!

(Дети выполняют пальчиковую гимнастику).

Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре, пять.

В лес идем мы погулять

За черникой, за малиной

За рябиной и калиной.

Землянику мы найдем

И братишке отнесем.

Воспитатель:

возьмём наши картины и оформим выставку в группе.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата внесения	Основание для внесения изменения	Наименование раздела, № страницы	Содержание изменения

