

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №267»
(МАДОУ «Детский сад №267»)

Консультация для родителей

«Игры и игровые приёмы по развитию мелкой моторики рук
у дошкольников старшего возраста с ТНР»

Подготовил:
учитель-логопед
Данкова Мария Павловна

г. Барнаул, январь 2026

Мелкая моторика у детей относится к умениям контролировать и координировать движения мелких мышц рук, пальцев и запястья. Эти навыки включают в себя такие действия, как письмо, рисование, застегивание пуговиц, использование карандаша или кисти для раскрашивания, сборка конструктора, нанизывание бусин и т. д.

С момента рождения мелкая моторика начинает развиваться, и этот процесс продолжается на протяжении всего детства. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами в группе детского сада на занятиях.

Научное обоснование:

Связь между состоянием мелкой моторики и речевым развитием доказана многочисленными исследованиями в области нейропсихологии и логопедии. В коре головного мозга человека – центры, отвечающие за движение пальцев рук и артикуляцию органов речи, расположены крайне близко. Сигналы, идущие от тренирующихся пальцев, стимулируют созревание и активизацию не только моторных зон, но и соседних речевых зон. У детей с ТНР часто наблюдается несформированность или недостаточность именно моторных компонентов, что проявляется как в общей, так и в ручной и артикуляционной моторике. Поэтому систематическая работа по развитию тонких движений пальцев рук является мощным инструментом для создания и укрепления нейронных связей, необходимых для правильного звукопроизношения, преодоления моторной дисфункции и общего развития речи.

Основные принципы организации игр дома:

Регулярность: Лучше 10-15 минут ежедневно, чем час, но раз в неделю.

Положительный настрой: Занятие должно проходить в форме увлекательной игры, без принуждения.

Постепенность: От простых заданий переходим к более сложным. Учитываем индивидуальные возможности ребёнка.

Контроль безопасности: Все материалы (мелкие предметы, пластилин и т.д.) должны использоваться только под присмотром взрослого.

Совмещение с речью: Комментируйте действия, проговаривайте короткие стихи, потешки. Это создаёт единый ритм движений и речи.

Условно игры можно разделить на несколько блоков, которые следует комбинировать.

1. **Пальчиковая гимнастика и игры без предметов** – упражнения выполняются по подражанию, сопровождаются стихотворными текстами, что развивает и память, и



чувств
во
ритм
а.

• «**Семья**»:
Поочерёдное



стигание пальчиков, начиная с большого: «Этот пальчик — дедушка...».

• «**Замок**»: «Мы двери крепко запрем,

а потом их отопрем» (динамическое упражнение).

- «**Коготки**»: Сильное и половинное сжатие кулачков.
- «**Бинокль**»: Соединение в кольцо большого и указательного пальцев каждой руки, остальные пальцы разведены.
- **Игры-драматизации**: Показать, как «зайчик шевелит ушками» (шевеление указательного и среднего пальцев), «птичка летит» (движения кистями рук), «кошка точит коготки».

2. **Игры с предметами и материалами** – этот блок наиболее обширен и важен для формирования дифференцированных движений, силы и тактильных ощущений.

- **Сортировка и переключивание**: Используйте пуговицы разного размера, бусины, фасоль, макароны, крупы. Ребёнок может сортировать их по цвету, форме, размеру, переключивать пинцетом или из одной мисочки в другую. *Внимание! Только под вашим контролем!*
- **Нанизывание**: Бусы из макарон, крупных бусин, колечек. Отличное упражнение для координации «глаз-рука».
- **Конструкторы и мозаики**: Подойдут любые виды: лего, магнитные, деревянные. Начинайте с крупных деталей, постепенно уменьшая размер. Собирайте по образцу и по замыслу.
- **Шнуровки и застёжки**: Используйте как готовые развивающие игрушки, так и реальные предметы: застегнуть пуговицы на одежде куклы или на своем платье, зашнуровать ботинок на рамке.

- **Прищепки:** Прикреплять прищепки к картонному кругу («солнышко»), вешать «бельё» на верёвочку. Это прекрасно развивает пинцетный захват.
- **Работа с бумагой:**
 - **сминание** (сделать «снежок» из салфетки);
 - **разрывание** (по линии на листе, создание обрывной аппликации);
 - **вырезание** ножницами простых фигур по прямым и кривым линиям.

3. Графические упражнения – подготовка руки к письму и развитие зрительно-моторной координации.

- **«Дорожки» и «Тропинки»:** обведение карандашом готовых контуров, не отрывая руки.
- **Штриховка:** закрашивание фигур прямыми, наклонными, волнистыми линиями в заданном направлении.
- **«Продолжи узор»:** рисование по точкам, дорисовывание второй половины симметричного рисунка.
- **Работа в технике «Зентангл» для малышей:** заполнение контуров простыми повторяющимися элементами (кружочки, палочки, галочки).



4. Игры с пластилином, тестом, глиной – лепка – идеальный тренажёр для всей кисти.

- **Разминание, отщипывание** маленьких кусочков.
- **Раскатывание** колбасок (прямыми движениями) и шариков (круговыми движениями).
- **Сплющивание**, вдавливание пальчиком (сделать «тарелочку», «блюдечко»).
- **Соединение** нескольких элементов в одну поделку (грибок, снеговик).
- Используйте **пластилинографию** – размазывание пластилина по контуру рисунка на картоне.

5. Массаж и самомассаж кистей и пальцев рук – проводится для повышения тонуса или, наоборот, снятия напряжения.

- Катание в ладонях массажного мячика с шипами («ёжика»), грецкого ореха, карандаша.
- Использование су-джок шариков.
- Ручной массаж: растирание, разминание ладони и каждого пальчика от кончика к основанию.

Рекомендуемые материалы для домашней игротеки:



- Природный материал (шишки, жёлуди, каштаны, крупные семена).
- Крупные бусины и пуговицы.
- Различные крупы, макаронные изделия.
- Детские безопасные ножницы, клей-карандаш, цветная бумага.
- Пластилин, солёное тесто.
- Карандаши, восковые мелки, фломастеры.
- Шнуровки, рамки-вкладыши, конструкторы.

Помните, ваше терпение, поддержка и регулярные игровые занятия – это неоценимый вклад в преодоление речевых трудностей вашего ребёнка. Мелкая моторика – это та ниточка, которая ведёт нас к ясной и правильной речи.

Список использованных и рекомендуемых источников:

1. Большакова, С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.
2. Галкина, Г. Г., Дубинина Т. И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей.
3. Цвынтарный, В. В. Играем пальчиками и развиваем речь.
4. <https://www.logopediadoma.ru/razvitie-melkoj-motoriki-u-detej>