

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №267»
(МАДОУ «Детский сад №267»)

Консультация для воспитателей

«Приёмы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков»

Подготовил: учитель-логопед
Данкова Мария Павловна
март 2026г.

Правильное звукопроизношение является важной составляющей речевого развития ребёнка дошкольного возраста и одним из показателей сформированности звуковой культуры речи. У детей с тяжёлыми нарушениями речи формирование произносительной стороны речи происходит замедленно и сопровождается трудностями в артикуляции звуков, недостаточной сформированностью фонематического слуха и недостаточным контролем собственной речи. В связи с этим коррекционная работа требует систематического и комплексного подхода. Как отмечают Т. Б. Филичева и Г. В. Чиркина, эффективность логопедической помощи во многом зависит от согласованной работы всех педагогов дошкольного учреждения, поскольку формирование правильного звукопроизношения должно закрепляться не только на занятиях логопеда, но и в повседневной деятельности ребёнка.

Воспитатель группы компенсирующей направленности играет важную роль в формировании правильной речи у детей. Его задача заключается в создании речевой среды, в которой ребёнок регулярно слышит правильные образцы речи и получает возможность закреплять навыки, сформированные на логопедических занятиях. Педагогическая работа в данном направлении включает использование специальных приёмов, направленных на развитие артикуляционной моторики, фонематического слуха, речевого дыхания и закрепление правильного произношения звуков в словах и фразовой речи.

Одним из основных приёмов является **артикуляционная гимнастика**. Она направлена на развитие подвижности органов артикуляционного аппарата — языка, губ, щёк, мягкого нёба. Недостаточная подвижность этих органов нередко является причиной неправильного произношения звуков. Артикуляционные упражнения рекомендуется проводить регулярно, в игровой форме, чтобы поддерживать интерес детей. Например, упражнение «Чашечка»: ребёнок поднимает края языка вверх, образуя углубление в середине. Это упражнение подготавливает артикуляционный аппарат к произнесению шипящих звуков. Упражнение «Лошадка» помогает развивать силу и подвижность языка, что важно для правильного произношения многих звуков русского языка.

Важным приёмом является **формирование правильного речевого образца**. Речь воспитателя должна быть чёткой, выразительной и грамматически правильной. Дети дошкольного возраста активно подражают взрослым, поэтому правильная речь педагога служит образцом для подражания. Если ребёнок произносит слово неправильно, воспитателю следует повторить его в правильной форме, не акцентируя внимание на ошибке. Например, если ребёнок говорит «сапка» вместо «шапка», воспитатель может ответить: «Да, это тёплая шапка», тем самым давая правильный образец произношения. Такой приём способствует постепенному закреплению правильного варианта без создания у ребёнка чувства неуспеха.

Значительную роль в формировании правильного звукопроизношения играют **игры и упражнения на развитие фонематического слуха**. Фонематический слух

помогает ребёнку различать звуки речи и контролировать собственное произношение. Для развития этих навыков используются различные дидактические игры. Например, игра «Услышь звук»: воспитатель произносит ряд слов, а дети должны хлопнуть в ладоши, если услышат заданный звук. В игре «Какой звук потерялся?» педагог намеренно пропускает звук в слове, а дети должны определить, какой звук отсутствует. Подобные упражнения формируют у детей умение вслушиваться в звучание слова и различать фонемы.

Эффективным приёмом является **использование речедвигательных игр и элементов фонетической ритмики**. В процессе таких упражнений произношение звуков сочетается с движениями тела или рук. Например, при закреплении свистящих звуков дети могут произносить слоги «са-со-су», сопровождая их плавными движениями рук, имитирующими движение змеи. Соединение движения и речи помогает детям легче запомнить правильную артикуляцию и делает упражнения более интересными.

В педагогической практике также применяется **приём биоэнергопластики**, который предполагает сочетание артикуляционных упражнений с движениями кистей рук. Например, при выполнении упражнения «Горка» ребёнок поднимает язык вверх и одновременно поднимает ладонь. Такая координация движений способствует лучшему усвоению артикуляционных позиций и повышает эффективность упражнений.

Особое внимание следует уделять **использованию речевых игр, скороговорок, чистоговорок и стихотворных текстов**. Они помогают закреплять правильное произношение звуков в словах и фразах, развивают дикцию и ритмико-интонационную сторону речи. Например, для закрепления звука [с] можно использовать чистоговорку:

Са-са-са — на траве лежит роса.

Со-со-со — у машины колесо.

Регулярное повторение подобных упражнений способствует автоматизации правильного звукопроизношения и формированию чёткой дикции.

Следует отметить, что закрепление правильных звуков должно происходить в различных режимных моментах: во время игр, на прогулке, при рассматривании иллюстраций, чтении художественной литературы. Важно, чтобы речевые упражнения проводились систематически, но не носили формального характера. Чем естественнее они включены в повседневную деятельность детей, тем успешнее формируются навыки правильного произношения.

Таким образом, формирование правильного звукопроизношения у детей с ТНР требует систематической и целенаправленной педагогической работы. Использование разнообразных приёмов — артикуляционной гимнастики, речевых игр, упражнений на развитие фонематического слуха, фонетической ритмики и моделирования правильного речевого образца — способствует развитию произносительной стороны речи и помогает детям овладеть правильной и чёткой речью. Совместная работа логопеда и воспитателя позволяет создать условия для успешной коррекции речевых нарушений и полноценного речевого развития дошкольников.

Источники

1. Аникушина Ю. П., Глушкова Ю. В. *«Формирование звукопроизношения у дошкольников»*.
2. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. *«Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников»*.
3. Ткаченко Т. А. *«Развитие фонематического восприятия у дошкольников»*.
4. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. *«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»*.